

ПУБЛИКАЦИИ НА ИНСТИТУТА ЗА ЛИТЕРАТУРА

2004

Библиографски бюлетин № 3

ВЕЧНИТЕ страсти български : Почит към Тончо Жечев : [Сб.] / Състав. Магда Карабелова, Румяна Дамянова, Пенка Ватова, Георги Цанков; Библиогр. ред. Диана Ралева, Светла Господинова, Нелма Вълчева. – София : ИЦ Боян Пенев, КДА Корпорация Развитие, 2004. – 600 с. – (БАН. Инст. за литература)

ДА ОТГЛЕДАШ смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов / Състав. Рая Кунчева, Клео Протохристова, Благовест Златанов. – София : ИЦ Боян Пенев, 2004. – 519 с. – (БАН. Инст. за литература ; ПУ “Паисий Хилендарски” ; СУ “Св. Кл. Охридски”)

КИРИЛО-МЕТОДИЕВСКА енциклопедия : В 4 т. Т. 1–4 / Гл. ред. П. Динеков ; Ред. колегия Б. Ст. Ангелов, Д. Ангелов, Ст. Ваклинов, В. Велчев, Ем. Георгиев, Л. Грашева, Ек. Дограмаджиева, Ив. Дуйчев, Кл. Иванова, Хр. Кодов, Ст. Кожухаров, К. Куев, Ив. Леков, К. Мирчев, Д. Мирчева, Св. Николова. – София : АИ Марин Дринов, 1985–2003. – (БАН. Инст. за литература)

Т. 4. Т–Я. Допълнение / Гл. ред. Л. Грашева ; Ред. Ек. Дограмаджиева и др. ; Библиогр. ред. А. Стойкова ; Подб. на ил. Д. Димитрова-Маринова, М. Йорданова ; Енцикл. ред. П. Колева. – София, 2003 [2004]. – 750 с.

Др. ред.: Кл. Иванова, Ст. Кожухаров, Св. Николова, А. Стойкова.

Авт.: Д. Атанасова, А. Бояджиев, Н. Гагова, Д. Димитрова-Маринова, А. Милтенова, М. Петрова, А. Стойкова, Е. Томова и др.

ПО СЛЕДИТЕ на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium / Ред. кол. Магда Карабелова, Ришард Нич ; Ред. Благовеста Лингорска ; Рец. Георги Цанков. – София : ИЦ Боян Пенев, 2004. – 231 с. (БАН. Инст. за литература ; ПАН. Инст. за лит. изследвания)

Текст на пол. ез., с. 9–216.

УНГАРИСТИКАТА в България : Език. История. Литература / Състав. и ред. Йонка Найденова ; Ред. кол. Йонка Найденова, Индра Маркова, Лиляна Лесничкова. – София : ИЦ Боян Пенев, 2004. – 368 с. – (БАН. Инст. за литература)

Прил.: Йонка Найденова. Български автори за Унгария. (Библиогр.). – с. 327–352 ; Бел. за авторите (на бълг. и унг. ез.). – с. 353–364.

I. ИСТОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА

БЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА

ОБЩИ ВЪПРОСИ

ПУБЛИКАЦИИ на Института за литература 2002–2003 : Библиогр. бюлетин № 2 / Състав. и ред. Йонка Найденова, Диана Ралева, Нелма Вълчева. – София : ИЦ Боян Пенев, 2003 [2004]. – 104 с. – (БАН. Инст. за литература)

* * *

АРЕТОВ, Николай. В търсене на българската национална митология. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 27–50.

ДАМЯНОВА, Румяна. Човекът граница : [Увод]. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 13–16.

Също и на англ. ез.: The Boundary Man, с. 17–19.

Съставител, редактор, коментар БЪЛГАРИСТИКА / BULGARICA : Информ. бюл. / Състав. Анисава Милтенова, Никола Казански, Емилия Волева ; Ред. Анисава Милтенова. – София, 8, 2004. – 111 с.

СТАРОБЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА

ДИМИТРОВА-МАРИНОВА, Димитринка. Богомилството и богомилската литература в културната традиция на X век. // Преславска книжовна школа : Т. 7. Изследвания в памет на Иван Гълъбов. – София, 2004, с. 316–328.

* * *

КУЗИДОВА, Ирина. Неизвестна сбирка от сентенции в български ръкопис от XV в. (Ръкопис № 1/108 ОГНБ). // Palaeobulgarica / Старобългаристика, 2004, № 2, с. 65–79.

СТАНКОВА, Радослава. Библейски топоси в ранните служби за сръбски и български светци в ръкописи от XIII в. // Palaeobulgarica/ Старобългаристика, 2003 [2004], № 4, с. 62–84.

Интервюта СТАНЧЕВ, Красимир. Палеославистиката не е само музейна ценност / Въпросите зададоха Ирина Кузидова, Диана Атанасова. // Лит. вестник, № 26, 30 юни–6 юли 2004, с. 9–11.

Рецензии за научни изследвания ГАГОВА, Нина. Свещена книга, икона, обред. // Palaeobulgarica / Старобългаристика, 2004, № 1, с. 117–125.

Рец. за: Georgi Minczev. Święta księga. Ikona. Obręd. – Łódź : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2003. – 223 s.

ЛИТЕРАТУРА НА БЪЛГАРСКОТО ВЪЗРАЖДАНЕ

ДАМЯНОВА, Румяна. Отвѣд текстовете : културни механизми на Възраждането. – София : Елгатех, 2004. – 335 с.

* * *

АНТОВ, Пламен. Христо Ботев – мистичната памет на литературата. Модели. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 233–243.

АРЕТОВ, Николай. Диалектика на традиционното и модерното в българската национална митология. “Миналото” на Стоян Заимов. // Краят на модерността : Култура и критика. (Сб.). Ч. 3. – Варна, 2003 [2004], с. 10–26.

АРЕТОВ, Николай. За една ранна проява на “глобализация”. Музикалните предпочитания на революционерите в “Миналото” на Ст. Заимов. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 214–221.

АРЕТОВ, Николай. От философа към класика и популярния автор. Българския образ на френските романтици от XVIII век. // Идентичности. Отражения. Игри : Юбил. сб. в чест на С. Хаджикосев. – София, 2004, с. 330–344.

АРЕТОВ, Николай. Парите в литературата. Повестта “Беше” на Васил Попович. // Пари, думи, памет : [Сб.]. – София, 2004, с. 181–193.

АРЕТОВ, Николай. Трите вери през погледа на Софроний Врачански и проблемът за религиозната толерантност. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 22–32.

ГЕОРГИЕВ, Никола. Синовете на турски поданици. // Идентичности. Отражения. Игри : Юбил. сб. в чест на С. Хаджикосев. – София, 2004, с. 375–404.

ГОСПОДИНОВ, Данчо. Дом – пари – път – памет. // Пари, думи, памет. [Сб.]. – София, 2004, с. 144–153.

ДАМЯНОВА, Румяна. В името на клишето (Форми на стереотипното през Българското възраждане). // Идентичности. Отражения. Игри : Юбил. сб. в чест на С. Хаджикосев. – София, 2004, с. 485–490.

ДАМЯНОВА, Румяна. Знаци на паметта. // Пари, думи, памет. [Сб.]. – София, 2004, с. 221–229.

ДАМЯНОВА, Румяна. Посвещението във възрожденските книги. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 199–213.

КАПРАЛОВА, Недка. Думи-пари, думи-памет или венец безсмъртия за книжевното спомоществование. // Пари, думи, памет. [Сб.]. – София, 2004, с. 84–94.

КОЛАРОВ, Радосвет. Из звуковите кодове у Ботев. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 134–149.

МАНОЛАКЕВ, Христо. Из историята на руската книга в България през Възраждането. (Нови находки). // По следите на българската книга. Описи. Находки. Библиология : Нац. колоквиум, посветен на 100-год. от рождението на Маньо Стоянов. – Пловдив, 2004, с. 203–217.

МИНКОВА, Лиляна. Между патриархалната идилия и цивилизацията (“Павел и Виржиния” и “Индийската хижа” от Бернарден дьо Сен Пиер в преводната литература на Българското възраждане. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 76–87.

МИХАЙЛОВ, Камен. Стиховоорганизационна контекстуалност на Ботевата поезия. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 150–164.

МИХОВА, Лидия. Богати и сиромаси. Парите думите във възрожденската белетристика. // Пари, думи, памет. [Сб.]. – София, 2004, с. 160–168.

МИХОВА, Лидия. Книгата и илюстрацията през епохата на Българското възраждане. // По следите на българската книга. Описи. Находки. Библиология : Нац. колоквиум, посветен на 100-год. от рождението на Маньо Стоянов. – Пловдив, 2004, с. 281–293.

ПЪТОВА, Николета. Моралните оценки на материалното (с примери от възрожденската драматургия). // Пари, думи, памет. [Сб.]. – София, 2004, с. 169–180.

ПЪТОВА, Николета. Постпатриархални сюжети във възрожденската драматургия. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 181–193.

* * *

ARETOV, Nikolay. La perception de l'étranger. Le romancier français Auguste Maquet dans le débat public bulgare du milieu du XIX siècle. // Étud. balk., 2003 [2004], № 3, pp. 103–109.
Също и в: L'Europe, la France, Les Balkans. Littératures balkaniques et literatures comparées. Textes réunis par: Roumiana L. Stantcheva, Alain Vuillemin / Éd. de l'Institut d'Études Balkaniques. – Sofia, 2004, pp. 103–109.

АРЕТОВ, Николай. Повествования за страданията. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 6.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.

- АРЕТОВ, Николай. Поетът Стефан Стамболов. // Родна реч, 2004, № 1, с. 39–41.
- АРЕТОВ, Николай. Употреби на чуждото. Френският романист Огюст Маке в българския обществен дебат на XIX век. // Критика, 2003 [2004], № 3–4, с. 11–18.
- ГОСПОДИНОВ, Данчо. “Българи от старо време”. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 4.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- ДАМЯНОВА, Румяна. Българското възраждане : културни модели и литературни идентификации. // Българистика / *Bulgaria*, 8, 2004, с. 90–96.
- ДАМЯНОВА, Румяна. Списание “Знание”. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 5.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- ДИМИТРОВА, Елка. Основни идейни линии в Ботевата поезия. // Ученически свят, 9–12 кл., № 21, 31 май 2004, с. 6–7.
- КАПРАЛОВА, Недка. Спомоществателите. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 7.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- MINKOVA, Liliana. Entre idylle et civilisation: Paul et Virginie et la chaumière indienne dans la littérature de traduction du *Re'veil national bulgare*. // *Étud. balk.*, 2003 [2004], № 3, p. 95–102.
- МИНКОВА, Лиляна. Силно да любиш и мразиш. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 6.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- МИХАЙЛОВ, Камен. “Свободата на всеки народ...”. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 4.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- МИХОВА, Лидия. Фейлетони с продължение. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 7.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- ПЪТОВА, Николета. Драмата “Хаджи Димитър...” или за мястото ѝ във възрожденската литература. // Л. Каравелов. Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.], септ. 2004, с. 7.
170 г. от рождението на Л. Каравелов.
- ПЪТОВА, Николета. За провокативността на “Иванко”. // Лит. мисъл, 2003 [2004], № 1–2, с. 59–75.
- ПЪТОВА, Николета. Чуждото и своето в “Криворазбраната цивилизация”. // Ученически свят, 9–12 кл., № 22, 7 юни 2004, с. 3–4.
- Съставител, редактор, коментар Л. КАРАВЕЛОВ : Революционер, писател, публицист : [Юбил. л.] / Ред. комитет Д. Дойнов и др. – [София] септ. 2004. – 16. с.
Др. ред. : К. Мирчева, Р. Дамянова, Ст. Джавезов, Андр. Алтъпармаков, Хр. Цеков, Ил. Пехливанов, Ив. Николова, Хр. Ковачев.

ДИСЕРТАЦИИ

ПЪТОВА, Николета. Проблемът за българската идентичност във възрожденската драматургия / Науч. ръководител Николай Аретов ; Рец. Валери Стефанов, Румяна Дамянова. – София, 2004. – 260 с.

Защитена на 16.06.2004 г. пред СНС по литературознание при ВАК.

РУСИНОВА, Светлана. Топосът “тъмница” в мемоарите за Българското възраждане / Науч. ръководител Румяна Дамянова ; Рец. Кирил Топалов, Николай Аретов. – София, 2004. – 388 с.

Защитена на 26.05.2004 г. пред СНС по литературознание при ВАК.

ЛИТЕРАТУРА СЛЕД ОСВОБОЖДЕНИЕТО

РАЛЕВА, Диана. Димитър Димов (1909–1966) : Библиогр. на литературата за него (книги и статии). // Бълг. ез. и лит., 2004, № 4, с. 66–70.

ТОМОВА-МАНОВА, Иванка. Биографични данни за чл.-кор. проф. Тончо Жечев. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 587–589.

ТОМОВА-МАНОВА, Иванка. Библиография : (Избрани книги, студии и статии на Тончо Жечев и литература за него). // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 590–599.

ИЛИЕВ, Стоян. Лице в лице със смъртта / Стоян Илиев ; Ред. Мариана Тодорова ; Рецензенти Магда Карабелова, Христо Манолакев. – София : Карина М, 2004. – 257 с.

ТОДОРОВА, Мариана. Александър Геров самотникът / Ред. Пенка Ватова ; Библиогр. ред. Диана Ралева. – София : Карина М, 2004. – 165 с.

ХРИСТОВ, Ивайло. Николай Хайтов : Монография / Ивайло Христов ; Ред. Стоян Илиев. – София : Бълг. писател, 2004. – 272 с.

АНТОВ, Пламен. Българско и постмодерно. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 179–191.

*АНТОВ, Пламен. “Реалният социализъм” – пребиваване в естетическия симулакр. // <http://www.liternet.bg/bulletin/izdania/new/3htrn>.

ВАТОВА, Пенка. Постмодернистичното (авто)биографизиране в “Записки на препорирания от Васил Славов”. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 206–216.

ВАТОВА, Пенка. Стилът на публицистиката на Антон Страшимиров след юни 1923. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 254–262.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Приписки към началата на българския постмодернизъм. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 224–231.

- ГРИГОРОВА, Людмила. Женски образи в белетристиката на Димитър Димов и Йордан Йовков. Параметри на модерното и класическото. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 300–314.
- ДАКОВА, Бисера. Българските символизми. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 248–253.
- ДАКОВА, Бисера. Другият текст в “Гераците”. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 263–279.
- ДАКОВА, Бисера. Съзерцание и синестезия. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 128–135.
- ДИМИТРОВА, Елка. Модернизъмът – история и митове. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 217–223.
- ДИМИТРОВА, Елка. “Пролетен вятър” – между индивидуалния спомен и колективната памет. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 300–306.
- ДИМИТРОВА, Елка. Сюжетът и възкресението (“Пролетен вятър” на Никола Фурнаджиев като митично изричане на историята). // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 263–274.
- ДИМИТРОВА, Елка. Убежищата на Мунчо. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 96–102.
- ИВАНОВА-ГИРГИНОВА, Мариета. Митът за първомайсторството в две български пиеси. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 232–247.
- ИЛИЕВ, Стоян. Интелектуалната драма на Минко Николов. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 340–355.
- КАРАБЕЛОВА, Магда. Постмодерен софтуер за ума или какво се получава от българския постмодернизъм. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 62–69.
- ТРАЙКОВА, Елка. Покаяние и конфликти в литературната критика. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 333–339.
- ТРИФОНОВА, Цвета. Сага за отсъстващата книга – романът “Война” от Яна Язова. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 314–332.
- ***
- АНТОВ, Пламен. Българската палингенеza : Литература и Съединение. // Лит. мисъл, № 1–2, 2003 [2004], с. 5–45.
- АНТОВ, Пламен. Постмодернизъм и палингенеza : Ситуации на 90-те. // Ез. и лит., 2004, № 1–2, с. 19–29.
- ГОСПОДИНОВ, Георги. Идеология и интерпретация, или как институцията чете поезия : Едно Вапцарово стихотворение между литературния и съдебния процес. // Лит. вестник, № 2, 14–20 ян. 2004, с. 9–10.
- ГОСПОДИНОВ, Георги. Литературният кентавър : Българската литература през 90-те, видяна през един литературен вестник. // Air Beletrina(Ljubljana), be : 36, jan-febr. 2004, с. 1.

- ГРИГОРОВА, Людмила. Големият български поет Атанас Далчев (1904–1978). // Български ПЕН-център / Bulgarian PEN-Center : Бюлетин, 2004, № 5, с. 2–4.
Паралел. текст на англ. ез.; Бел. за авт.
- ГРИГОРОВА, Людмила. Жената, познала своята сила... : Димитър Димов – Г. П. Стаматов. Опит за успореден прочит. // Словото днес, № 21, 24 юни 2004, с. 6, 7.
- ДАКОВА, Бисера. Лора, Яворов и метафизиката на любовта. // Словото днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 10.
- ДИМИТРОВ, Емил. Вожд и филолог : Михаил Арнаудов. // Лит. вестник, № 14, 7–13 апр. 2004, с. 14–15.
- Публикация, встъп. статия и бележки.
- ДИМИТРОВ, Емил. Пастир, книжовник, деец. – Писма: Митрополит Симеон Варненски и Преславски – Михаил Арнаудов. // Лит. вестник, № 25, 23–29 юни 2004, с. 12–13.
Публикация, встъп. статия и бележки.
- ДИМИТРОВ, Емил. Поетът и трагедията на бита : Никола Ракитин, Константин Балмонт. // Лит. вестник, № 11, 17–23 март 2004, с. 12–13.
Публикация, прев., встъп. статия и бележки.
- ДИМИТРОВА, Елка. Животът и неговото документиране: Историята, киното, поезията в стиховете на Никола Вапцаров. // Ученически свят, 9–12 кл., № 12, 22 март 2004, с. 6–7.
- ДИМИТРОВА, Елка. Красотата, доброто, любовта и хармонията като единен смисъл : (“Песента на колелетата” от Й. Йовков). // Ученически свят, 9–12 кл., № 4, 26 ян. 2004, с. 6–7.
- ДИМИТРОВА, Елка. “Последна радост” [от Й. Йовков] – битието и смъртта на чудака. // Ученически свят, 9–12 кл., № 3, 19 ян. 2004, с. 6–7.
- ДИМИТРОВА, Елка. “Разни хора, разни идеали” [от Алеко Константинов] – демитологизираната България. // Ученически свят, 9–12 кл., № 8, 23 февр. 2004, с. 4–6.
- ДИМИТРОВА, Елка. “Тютюн” – епически или психологически роман. // Ученически свят, 9–12 кл., № 14, 13 апр. 2004, с. 7; № 15, 19 апр. 2004, с. 7; № 16, 26 апр. 2004, с. 6.
- ДИМИТРОВА, Елка. Фигурата на несъстоялото се битие в поезията на Николай Лилиев. // Бълг. ез. и лит., 2001, № 5–6, с. 101–110.
- ИГОВ, Светлозар. Албена. – По жицата [Й. Йовков] : Анализ. // Аз буки, № 7, 18–24 февр. 2004, с. 14, 15.
- ИГОВ, Светлозар. “Низината” на Васил Попов като пародиен роман. // Лит. вестник, № 1, 7–13 ян. 2004, с. 4.
- ИГОВ, Светлозар. Парадоксите на портрета и незавършената сграда. // Словото днес, № 20, 17 юни 2004, с. 4.
Творчески портрет на Богомил Райнов.
- ИГОВ, Светлозар. Погледи към най-новата българска литература. // Ез. и лит., 2004, № 1–2, с. 17–18.
- ИГОВ, Светлозар. Самоубива ли се поручик Бенц? : (Първият роман на Димитър Димов). // Бълг. ез. и лит., 2004, № 4, с. 8–20.
- ИЛИЕВ, Стоян. Аз не мисля за смъртта, аз мечтая за смъртта : [П. К. Яворов]. // Словото днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 11.

- ИЛИЕВ, Стоян. Лице в лице със смъртта : (Откъси). // Лит. вестник, № 6, 11–17 февр. 2004, с. 11.
- КАРОЛЕВ, Свилен. Гео Милев и Христо Смирненски – две задочни срещи (и една на живо). // Пламък, 2004, № 1–2, с. 48–59.
- КАРОЛЕВ, Свилен. За любовта в поезията на Атанас Далчев. // Пламък, 2004, № 5–6, с. 145–151.
- КАРОЛЕВ, Свилен. Идеалистът еретик Христо Радевски. // Везни, 2004, № 8, с. 28–39.
- МАЛИНОВА, Людмила. “Кукувица” – самодивската песен на Елисавета Багряна. // Гимназист, № 3, 20–26 ян. 2004, с. 7, 10.
- МАЛИНОВА, Людмила. Темата за твореца и творчеството в поезията на Багряна. // Родна реч, 2004, № 2–3, с. 59–62.
- СУГАРЕВ, Едвин. Далчев, самотата и светът : 100 години. // Култура, № 28, 2 юли 2004, с. 9.
- ТРИФОНОВА, Цвета. Планината в поетиката на Яворовите “Хайдушки копнения”. // Бълг. ез. и лит., 2004, № 2, с. 34–44.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Живот, отдаден на науката : Проф. Иван Сарандев на 70 години. // Бълг. ез. и лит., 2004, № 2, с. 78–80.
Също и в: Българистика / *Vulgaria*, 8, 2004, с. 73–76.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Историческата рамка на българската поезия за деца и юноши. // Везни, 2004, № 4, с. 56–61.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Поезията на Никола Вапцаров – традиция и новаторство. // Ученически свят, 9–12 кл., № 10, 8 март 2004, с. 6–7.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Преходът и кризата на българската белетристика. // Словото днес, № 24, 9 септ. 2004, с. 6.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Триединството на твореца. // Словото днес, № 18, 3 юни 2004, с. 4.
Портрет на Петър Велчев.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Човекът и историята в поезията на Никола Вапцаров. // Ученически свят, 9–12 кл., № 11, 15 март 2004, с. 6–7.
- ЦАНКОВ, Георги. Българският *fin de siècle*. // Ез. и лит., 2004, № 1–2, с. 121–126.
- ШИВАЧЕВ, Румен. Безмерно вечно страдание : Дневникът и писмата на Боян Пенев. // Детонация, № 1, ян. 2004, с. 14.
Прил.: Писмата на Б. Пенев до негови близки и приятели.
- ШИВАЧЕВ, Румен. Боян Пенев и Дора Габе на плажа : Из непубликуваната кореспонденция на Боян Пенев. // Детонация, № 10, 10 окт. 2004, с. 15.
Съдържа и текста на писмото му до Сп. Казанджиев.
- ШИВАЧЕВ, Румен. Доктор Кръстев в Лайпциг. // Детонация, № 8, авг. 2004, с. 15.
Из непубликуваната кореспонденция на Б. Пенев до д-р Кръстев. – Съдържа и текста на писмото.
- ШИВАЧЕВ, Румен. Дора Габе. “Пурпурът на зората”. // Детонация, № 4, апр. 2004, с. 15.
Непубликувани писма на Б. Пенев до съпругата му Дора Габе-Пенева. – Съдържа и текста на писмата.

ШИВАЧЕВ, Румен. Другата история : // Детонация, № 7, юли 2004, с. 15.
Из кореспонденцията между Боян Пенев и Спиридон Казанджиев. – Съдържа и текста на писмото.

ШИВАЧЕВ, Румен. Един от строителите на съвременна България. // Детонация, № 4, апр. 2004, с. 15.

По повод 125 год. от рожд. на Ал. Балабанов. – Съдържа и текста на писмото на Ал. Балабанов до Б. Пенев.

ШИВАЧЕВ, Румен. Любов и литература. // Детонация, № 5, май 2004, с. 15.
Непубликувани писма на д-р Кръстев.

ШИВАЧЕВ, Румен. Недоосвободените земи. // Детонация, № 2, февр. 2004, с. 15.
Култ.-полит. пътувания на д-р Кръстев. – Писмо до жена му.

ШИВАЧЕВ, Румен. Неизвестни преводи на Боян Пенев. // Лит. вестник, № 15, 14–20 апр. 2004, с. 4.

ШИВАЧЕВ, Румен. Покаянието на Балабанов и полемиките на “Развигор” – “Златорог”. // Детонация, № 3, март 2004, с. 15.
Съдържа и писмо до Боян Пенев.

ШИВАЧЕВ, Румен. Творческата независимост на Боян Пенев. // Детонация, № 9, септ. 2004, с. 15.

Съдържа и текста на писмото.

ШИВАЧЕВ, Румен. Тъгите на Димо Кьорчев : едно нереализирано послание. // Аз-Буки, № 27, 7–13 юли 2004, с. 6.

Съдържа и писмо до Боян Пенев.

УЧЕБНИЦИ И УЧЕБНИ ПОСОБИЯ

ДИМИТРОВА, Елка. Нови анализи на литературните творби : За кандидат-студенти. Ч. 1–2. / Ред. Нина Иванова ; Рец. Пенка Ватова. – София : Дамян Яков, 2004.

Ч. 1. 416 с.

Ч. 2. 360 с.

ДОКУМЕНТАЛИСТИКА

ТРИФОНОВА, Цвета. Писатели и досиета : Политико-литературни очерци и документи. – В. Търново : Faber, 2004. – 375 с.

Именен показалец.

ИНТЕРВЮТА

GOSPODINOV, Georgi. “Když si stvoříte členáře, stáváte se za něho zodpovědni...” : [Интервю в чешкото спис. за лит. и култ.]. // HOST, 2004, № 4, с. 67–68.

Други гласове и други истории за преход или носталгия по миналото.

РЕЦЕНЗИИ ЗА НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

МИНКОВ, Борис. 6 фрагмента върху граматиката на Българска литература. XX век. // Култура, № 7–8, 20 февр. 2004, с. 6.

Рец. за: Валери Стефанов. Българска литература. XX век. Дванадесет сюжета. – София : Анубис, 2003.

ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Книга съдба. // Бълг. ез. и лит., 2004, № 3, с. 77–80.

Рец. за: Божидар Кунчев. Човешката участ в творчеството на Атанас Далчев, Александър Вутимски и Александър Геров. – София : ИК Орбел, 2003.

ШИВАЧЕВ, Румен. Книга събитие. // Детонация, № 10, окт. 2004, с. 9, 15.
Подпис: Румен Радков.
Рец. за: Цвета Трифонова. Писатели и досиета. – В.Търново : Фабер, 2004.
Съставител, редактор, коментар

ЗЛАТЕН ключ на класическата българска художествена литература. В 10 т. / Обща ред. и състав. Христо Славов ; Ред. съвет Стефан Кожухаров и др. – София : Мисъл ; АИ Марин Дринов, 2004.

Т. 7. Литература на новата българска държава : XIX–XX век. Ч. 4. Пейо К. Яворов. Произведения. Бележки. – 352 с.

Др. ред.: Р. Дамянова, М. Цанева, Р. Коларов, М. Неделчев, Г. Цанков, В. Стефанов.
Биогр. и библиогр. бел. Ив. Томова-Манова, с. 346–351.

МАНОЛАКЕВ, Христо. За тази книга и нейния феноменален обект : [Предг.]. // Илиев, Стоян. Лице в лице със смъртта. – София, 2004, с. 9–12.

ЧУЖДИ ЛИТЕРАТУРИ

ОБЩИ ВЪПРОСИ

ФАДЕЛ, Морис. Пол де Ман и модерността. // По следите на модернизма и постмодернизма : Лит. и културолог. прочити в началото на третото хилядолетие / ON The Trail of Modernism and Postmodernism : Literary and Cultural Interpretations from the Beginning of the Third Millenium. – София, 2004, с. 174–178.

* * *

МАНОЛАКЕВ, Христо. Европейският романтизъм. // Ученически свят, 9–12 кл., № 5, 2 февр. 2004, с. 3–4.

ИНТЕРВЮТА

ВЕРНАН, Жан-Пиер. Европа не трябва да се дели на два свята / Интервюто взе Морис Фадел. // Лит. вестник, № 20, 19–25 май 2004, с. 4.

РЕЦЕНЗИИ ЗА НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

КАПРАЛОВА, Недка. На прага на присъединяването към Европейския съюз. // Лит. вестник, № 23, 9–15 юни 2004, с. 4–5.

Рец. за: Симеон Хаджикосев. Западноевропейска литература. Част 2. – София : Кръгзор, 2003. – 798 с.

РУСКА ЛИТЕРАТУРА

ИЛЧЕВА, Радослава. Златната табакера или Остойносттаването на литературния труд в Русия. // Пари, думи, памет : [Сб.]. – София, 2004, с. 278–289.

МАНОЛАКЕВ, Христо. Мечтата на Поприщин (“Записки на един луд” на Н. В. Гогол и вълшебната приказка. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 452–466.

МАНОЛАКЕВ, Христо. Парите и раждането на сантименталния любовен сюжет. // Пари, думи, памет : [Сб.]. – София, 2004, с. 290–297.

* * *

ВЕЛЧЕВ, Петър. Поет – мислител и прорицател. // Словото днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 15.
190 г. от рождението на М. Ю. Лермонтов.

ДИМИТРОВ, Емил. Литературни побратими : Руски писатели в България. // Лит. вестник, № 30, 22–28 септ. 2004, с. 12–13.

Публикация, встъп. статия и бел.

ДИМИТРОВ, Емил. Посланията на [Пьотр Михайлович] Бицили. // Лит. вестник, № 33, 13–19 окт. 2004, с. 12.

125 г. от рождението на Пьотр Бицили.

ИГОВ, Светлозар. Романът на Чехов : “Драма по време на лов”. // Лит. вестник, № 23, 9–15 юни 2004, с. 14, 15.

Печата се в руския печат под псевд. Чехонте.

ИЛИЕВ, Стоян. “Най-важната книга на Лосев”. // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 43–50.

Докл. на Нац. конф. “Руският лит. канон XVIII–XIX век”, София, 4 дек. 2003.

ИЛЧЕВА, Радослава. Пушкин и Евгений. // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 51–57.

ИЛЧЕВА, Радослава. Санкт-Петербург: граници и лица : (двойно юбилейно). // Лит. мисъл, 2003, № 1–2, с. 136–158.

По повод 300 г. от осн. на Санкт-Петербург и 170 г. от написването на поемата “Медният конник”.

ЛЮЦКАНОВ, Йордан. Последната книга на Гумилев (“Шатра”) като произведение на паломническата литература. // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 69–73.

МАНОЛАКЕВ, Христо. А. С. Пушкин – от южните романтични поеми към реализма на “Евгений Онегин”. // Ученически свят, 9–12 кл., № 7, 16 февр. 2004, с. 3–4.

МАНОЛАКЕВ, Христо. Невъзможната мечта (“Шинел” на Н. В. Гогол). // Ученически свят, 9–12 кл., № 13, 29 март 2004, с. 3–4.

МАНОЛАКЕВ, Христо. Особенности на руския реализъм. // Ученически свят, 9–12 кл., № 12, 22 март 2004, с. 3–4.

РУСЕВ, Радостин. К. Зайцев о “великих тенях” (Пушкин и Достоевский) и об изгнанническом бытии. // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 86–87.

Русская эмиграция в Болгарии (1919–1944).

РУСЕВ, Радостин. Човекът в литературата и литературният герой в края на XX век. // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 74–79.

СРЪБСКА ЛИТЕРАТУРА

СТАНКОВА, Радослава. Кирило-Методиевото наследство в ранната сръбска книжовна традиция. // Црквене студије : Годишњак Центра за црквене студије, Ниш, 1, 2004, с. 105–120.

УНГАРСКА ЛИТЕРАТУРА

СЪСТАВИТЕЛ, РЕДАКТОР, КОМЕНТАР

НАЙДЕНОВА, Йонка. Уводни думи : [Предг.]. // Унгаристиката в България : Език. История. Литература. – София, 2004, с. 5–12.

Също и на унг. ез.: El'szó. – с. 13–18.

II. ТЕОРИЯ НА ЛИТЕРАТУРАТА

ОБЩИ ВЪПРОСИ

- АНГЕЛОВ, Ангел В. “Европейската” историческа семантика на Лео Шпитцер. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 140–155.
- ГЕОРГИЕВ, Никола. Приложност и неприложност на българската литература. // Краят на модерността : Култура и критика. (Сб.). Ч. 3. – Варна, 2003 [2004], с. 308–315.
- ДАЧЕВ, Мирослав. Познатият и/или непознатият Атанас Славов. Фрагменти от една изповедна книга. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 356–362.
- ДАЧЕВ, Мирослав. Раждането на критическия сюжет от духа на диалогичността. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 149–156.
- ДАЧЕВ, Мирослав. Слово и образ: в художествения свят на “Български балади”. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 307–327.
- ЗЛАТАНОВ, Благвест. Асиметрии и осцилации на модерното. // Краят на модерността : Култура и критика. (Сб.). Ч. 3. – Варна, 2003 [2004], с. 119–127.
- ЗЛАТАНОВ, Благвест. “Как е възможна творбата?” Четейки литературознанието на Р. Коларов. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 13–26.
- КАРАБЕЛОВА, Магда. Одисеевите цикли и универсалната теория за завръщането. // Вечните страсти български : Почит към Тончо Жечев. – София, 2004, с. 443–457.
- КУНЧЕВА, Рая. “Дякон Васил Левски” : Опит за анализ. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 222–232.
- МИНКОВ, Борис. Мода и цитат в “Пяната на дните” на Борис Виан. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 494–502.
- МЛАДЕНОВ, Иван. Прагматизмът на Чарлз Пърс и философията след края на големите системи. // Иван Сарълиев. Усилието да узнаваш : [Сб.]. – София, 2004, с. 68–89.
- ПАНОВ, Александър. “Птиците” на Алфред Хичкок от гледна точка на историческата поезика. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 473–493.
- ФАДЕЛ, Морис. Тялото и езикът. // Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София, 2004, с. 195–198.
- * * *
- ГЕОРГИЕВ, Никола. Литературознанието вчера, днес и утре. // Култура, № 3, 23 ян. 2004, с. 6–7.
- Към надредно литературознание и литературоведска футурология.
- ГЕОРГИЕВ, Никола. Чаровете и рисковете на пътеписа : Предговор към предговора към “До Чикаго и назад”. // Култура, № 36, 1 окт. 2004, с. 7.
- ЗЛАТАНОВ, Благвест. Някои философско-спекулативни предпоставки на иронията. // Ез. и лит., 2004, № 1–2, с. 184–191.
- ЗЛАТАНОВ, Благвест. Радосвет Коларов срещу естествената нагласа. // Култура, № 17, 16 апр. 2004, с. 5.

РЕЦЕНЗИИ ЗА НАУЧНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

ФАДЕЛ, Морис. Приближавания / раздалечавания. // Бълг. ез. и лит., 2004, № 4, с. 71–75.

Рец. за: Да отгледаш смисъла : Сб. в чест на Радосвет Коларов. – София : ИЦ Боян Пенев, 2004.

III. СРАВНИТЕЛНО ЛИТЕРАТУРОЗНАНИЕ

ОБЩИ ВЪПРОСИ

ДИМИТРОВ, Емил. Константин Балмонт и Никола Т. Балабанов. // Литературни култури и социални митове : Сб. в чест на 60-год. на Михаил Неделчев. Т. 1. – София, 2003 [2004], с. 238–247.

СУГАРЕВ, Едвин. Дон Кихот и Бай Ганьо. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 201–210.

ПРЕВОД И РЕЦЕПЦИЯ

*АРЕТОВ, Николай. Преводни издания. // Българска книга : Енциклопедия. – София, 2004, с. 359–361.

VELTCHEV, Péter. Le quatrain de Villon et ses neuf traductions en bulgare. // *Étud. balk.*, 2003 [2004], № 3, pp. 141–148.

ГРИГОРОВА, Людмила. [За българските преводи на “Гарванът” от Едгар Алън По]. // Везни, 2004, № 1, с. 147.

Пълен текст: Пламък, 1998, № 7–8, с. 146–148.

НАЙДЕНОВА, Йонка. Заглавие и смисъл : (Практики на озаглавяването в превода). // Унгаристиката в България : Език. История. Литература. – София, 2004, с. 159–186.

ТИПОЛОГИЯ

МУЛТИКУЛТУРАЛНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

ДИМИТРОВ, Емил. Двете културни биографии на Вера Пушкаръова : Паметникът на Дебелянов. – Изкуството на четенето и речта. // Лит. вестник, № 19, 12–18 май 2004, с. 12–13.

Съставител, редактор, коментар

ПАРИ, думи, памет : [Сб.] / Състав. и предг. Рая Заимова, Николай Аретов. – София : Кралица Маб, 2004. – 368 с.

ЗАИМОВА, Рая и др. Парите като хуманитарен проблем : [Предг.] / Рая Заимова, Николай Аретов. // Пари, думи, памет : [Сб.]. – София, 2004, с. 5–7.

IV. ИНТЕРДИСЦИПЛИНАРНИ ИЗСЛЕДВАНИЯ

V. ЛИТЕРАТУРНА КРИТИКА И ПУБЛИЦИСТИКА

ВАСИЛЕВ, Йордан. Тончо Жечев – критикът, писателят, приятелят. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 515–516.

ВЕЛЧЕВ, Петър. Страница от нашия литературен живот. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб.]. – София, 2004, с. 517–526.

GOSPODINOV, Gueorgui. Le livre: sept modes d'emploi... sans compter la lecture. // Soixante-Cinq Histoires de Livres. – Paris, 2003 [2004], с. 52–53.

Други гласове и други истории за преход или носталгия по миналото.

ТОДОРОВА, Мариана. Едно необикновено приятелство. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб]. – София, 2004, с. 536–546.

ЦАНКОВ, Георги. Двете завръщания на жадния за повторение. // Вечните страсти български = Почит към Тончо Жечев : [Сб]. – София, 2004, с. 527–535.

* * *

АНГЕЛОВ, Ангел В. Не можем, дори при голямо старание... // Култура, № 1, 9 ян. 2004, с. 7.
Мила Библиотеко, дръж се! Пред 125 г. юбилей на НБКМ.

АНГЕЛОВ, Ангел. Идеята за университета : сградите на Ректората и Библиотеката на Софийския университет като замисъл и изпълнение. // Лит. вестник, № 26, 30 юни–7 юли 2004; Varium est, № 5, юни 2004, с. 4.

АНТОВ, Пламен. Антиципиране на 90-те : “Радикален манифест”. // Лит. вестник, № 14, 7–13 апр. 2004, с. 9–10.

АРЕТОВ, Николай. Noblesse oblige. – Post scriptum. // Лит. вестник, № 25, 23–29 юни 2004, с. 6–7.

По повод рец. за: Марин Дамянов. Време за убиване. – София : Факел, 2004.

АРЕТОВ, Николай. [Представяне на] Весна Голдсуърди. // Лит. вестник, № 1, 7–13 ян. 2004, с. 12.

ВАТОВА, Пенка. Големите неща в спектаклите на "Малко Театро" (Будапеща):
<http://www.slovesa.net/index.php?id=228> [30.05.2004]

ВАТОВА, Пенка. Държавата има почивен ден. // Лит. вестник, № 22, 2–8 юни 2004, с. 2.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Ботев и сирените : Кой какво си мисли при воя в 12 часа днес. // 24 часа, № 151, 2 юни 2004, с. 12.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Gaustin jseni vlastně já : [Интервю]. // Lidové noviny, 27 mai 2004.
Riká o své literární poetavé bulharský spisovatel Georgi Gospodinov.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Двайсет реда за ХХ век. // Страница, 2003 [2004], № 3–4, с. 10.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Другите истории. // Лит. вестник, № 16, 21–27 апр. 2004, с. 1.
Други гласове и други истории за преход или носталгия по миналото.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Лични версии = 1968 : For(n)ever. // Култура, № 19, 9 май 2003 [2004], с. 5.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Най-важното мълчание. // Култура, № 4, 30 ян. 2004, с. 11.
Поклон [за Йордан Радичков].

ГОСПОДИНОВ, Георги. Осребряване на скръбта. // Дневник, № 5, 9 ян. 2004, с. 7.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Отказите на писателя. // Дневник, № 16, 23 ян. 2004, с. 7.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Провали без последствия. // Лит. вестник, № 7, 18–24 февр. 2004, с. 1.

ГОСПОДИНОВ, Георги. Suvenir drugosti : [Сувенирният друг] / Prev. Nina Karadinovic. // Sarajevske sveske (Sarajevo), 2004, № 5, с. 475–478.

Други гласове и други истории за преход или носталгия по миналото.

- ГОСПОДИНОВ, Георги. Това е твоят глас : [Коментар към социологическо проучване]. // Егоист, 2003 [2004], № 73, с. 067.
- ГОСПОДИНОВ, Георги. Фейлетонно време. // Дневник, № 26, 6 февр. 2004, с. 7.
- ГОСПОДИНОВ, Георги. Частни апокалипсиси. // Дневник, № 11, 16 ян. 2004, с. 7.
- ГРИГОРОВА, Людмила. Всичко е далеч по-сложно. // Словото днес, № 4, 26 февр. 2004, с. 5. Участие в дискуссия по проблемите на литературната критика.
- ГРИГОРОВА, Людмила. Начало, което чака своето продължение. // [Двадесет и пет] 25 години енциклопедия Кюстендил : Юбил. л., бр. ед., 17 март 2004, с. 4.
- *ДАКОВА, Бисера. “Малко театро” в София. // Бълг. вести(Будапеща), юни, 2004, с. 5.
- ИВАНОВА, Албена. Писатели без граници // Словото днес, № 24, 9 септ. 2004, с. 2. За статията на Здравка Ефтимова, посветена на Иван Динков, публикувана в “Artists Without Frontiers”
- ИГОВ, Светлозар. Естетическата теория на Теодор Адорно : (Философия на новата музика). // Аз буки, № 3, 21–27 ян. 2004, с. 15. ИГОВ, Светлозар. Паметник на “неизвестния” убиец Стефан Кисьов: “Екзекуторът”. // Лит. вестник, № 33, 13–19 окт. 2004, с. 5. ИЛИЕВ, Стоян. Но се помина Добротата. // Словото днес, № 2, 12 февр. 2004, с. 3. За Д. П. Дамянов.
- КОЛАРОВ, Радосвет. Сбогуване с Искра Панова (1918–2004) : In memoriam. // Култура, № 33, 10 септ. 2004, с. 3.
- МАНОЛАКЕВ, Христо. In memoriam : Професор д. ф. н. Стоян Илиев (1932–2004). // Болг. русист., 2004, № 1–2, с. 126.
- МИХАЙЛОВ, Камен. Мистерии по дракулски. // Одисей, 2004, № 9, с. 68–72.
- МЛАДЕНОВ, Иван. Квас и кóла. // Детонация, № 9, септ. 2004, с. 10.
- НАЙДЕНОВА, Йонка. “Панорамата” – фактите без манипулации. // Лит. вестник, № 32, 6–12 окт. 2004, с. 3, 11. По повод статията на Петер Юхас “Самооплождане в науката”, поместена в Детонация, № 7, 8, 2004.
- СУГАРЕВ, Едвин. Ани Илков и битието българско. // Лит. вестник, № 7, 18–24 февр. 2004, с. 6.
- СУГАРЕВ, Едвин. ДС за България. // Лит. вестник, № 22, 2–8 юни 2004, с. 1.
- СУГАРЕВ, Едвин. 2003 година: жестоката профанация. // Лит. вестник, № 15, 14–20 апр. 2004, с. 1, 3.
- СУГАРЕВ, Едвин. Крушението на дясното: Митът Иван Костов. // Лит. вестник, № 6, 11–17 февр. 2004, с. 1, 3.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Романистика и съвременност : Романът възкръсна в края на “прехода”. // Словото днес, № 11, 15 апр. 2004, с. 4. В рубр. Критика се разглеждат романите “Разруха” на Владимир Зарев, “Девети” на Анчо Калоянов, “Ох, лю(бо)в” на Иван Голев, “Феродо” на Димитър Шумналиев, “Четвъртък” на Здравка Евтимова, “Цената” на Марко Семов, “Ти не беше такъв” на Георги Величков, “Животът на другите” на Владо Даверов и др. през 2003 г.
- ЦАНКОВ, Георги. Роман-сценарий. // Детонация, № 8, авг. 2004, с. 24. За романа на Димитър Христов “Ястреба”, издание на “Работилница за книжнина”.

- ЦАНКОВ, Георги. Тихият бунтар. // Детонация, № 2, февр. 2004, с. 24. За Георги Г. Кирилов и кн. му Златно палто за Серафим по Й. Йовков.
- ЦАНКОВ, Георги. Уводни думи към една силна книга. // Новият пулс, № 8, 19 апр.–9 май 2004, с. 8. За кн. на: Юлиан Вучков. Човешкият свят, или храна за душата.
- ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Вестникарският битак. // Детонация, № 1, ян. 2004, с. 10.
Преглед на журналистичните прояви в българския периодичен печат.
- ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Паметта за Радой не е в паметника. // Детонация, № 9, септ. 2004, с. 10.
- ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Целунат от Бога поет : [Радой Ралин]. // Детонация, № 8, авг. 2004, с. 7.
Рецензии АЛЕКСИЕВА, Емилия. Срещу знака на отрицанието. // Словото днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 14. Рец. за: Йордан Каменов. Властта, историята и Вапцаров. – София : Пространство и форма, 2004.
- ВАТОВА, Пенка. Времето, вечността и човешката душа // Лит. вестник, № 6, 11–17 февр. 2004, с. 5.
Рец. за: Керана Ангелова. Елада Пиньо и времето : Роман. – София, Изд. ателие Аб, 2003.
- ГРИГОРОВА, Людмила. За Хайтов – като за Хайтов. // Нова зора, № 7, 17 февр. 2004, с. 11.
Рец. за: Иван Цветков. Народният писател : Етюди за творчеството на Николай Хайтов. – София : ИК Кънчев и сие, 2003.
- ГРИГОРОВА, Людмила. “Излизане от наркозата”. // Пламък, 2004, № 3–4, с. 180–182.
Рец. за: Георги Парушев. Лудница за цигани : Стихове. – София : Световит, 2003.
- ДИМИТРОВА, Елка. За зайците и хората. // Лит. вестник, № 6, 11–17 февр. 2004, с. 6.
Рец. за: Светлана Колигорова. Зайча сянка. – София : 5 звезди, 2003.
- ДИМИТРОВА, Елка. Абсурдът на съвременното като закачлив рефрен. // Мост(Ниш), 2004, № 182–183, май - авг., с. 148–149.
Рец. за: Бойко Ламбовски. Тежка картучница преди сън. – Пловдив : Жанет-45, 2004.
- ДИМИТРОВА, Елка. Геометрия на зрящия разум. // Лит. вестник, № 6, 11–17 февр. 2004, с. 6.
Рец. за: Кристин Димитрова. Хората с фенерите. – Пловдив : ИК Жанет-45, 2003.
- ИВАНОВА, Албена. За децата – със страх и тревога. // Словото днес, № 28, 7 окт. 2004, с. 4.
Рец. за: Георги Мишев. Сламено сираче : Роман. – София : Егмонт България, 2004.
- ИГОВ, Светлозар. За блатото и диктаторите : Мирослав Кърлежа. “Банкет в Блитва”. // Лит. вестник, № 25, 23–29 юни 2004, с. 4–5. Рец. за: Мирослав Кърлежа. Банкет в Блитва. / Прев. от хърв. Сийка Рачева. – София : Балкани, 2003.
- МАНОЛАКЕВ, Христо. Непредполаган послеслов към една тъжна книга. // Словото днес, № 6, 11 март 2004, с. 14.
Рец. за: Ст. Илиев. Лице в лице със смъртта. – София : Карина М, 2004.
- МЛАДЕНОВ, Иван. Република Касандрия и нейните поданици. // Детонация, № 1, ян. 2004, с. 11. Рец. за: Рандал Бейкър. До София и назад. – София : АИ Марин Дринов, 2003 [2004].
- СУГАРЕВ, Едвин. През окото на Бога. // Лит. вестник, № 10, 10–16 март 2004, с. 6.
Рец. за: Кръстьо Пастухов. Пееща вода. – София, 2004.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Беглец от бъдещето. // Словото днес, № 4, 26 февр. 2004, с. 11.
Рец. за: Иван Кюсев. Беглец : Сб. разкази. – Варна, 2003.
- ХРИСТОВ, Ивайло. Книга с концепции. // Словото днес, № 8, 25 март 2004, с. 14.

Рец. за: Златка Караманова. Христо Черняев : Лит. анкета. – София : MULTIPINT, 2003.
ЦАНКОВ, Георги. Актьорът-рецитатор като творец и личност. // Аз Буки, № 13, 31 март–6 апр. 2004, с. 16. Рец. за: Петър Петров. Лиричната творба и нейните изменения в изкуството на актьора-рецитатор : споделен опит, наблюдение. – София : ТИХ-АВЕЛ, 2004.

ЦАНКОВ, Георги. Вълшебствата на Изтока. // Аз Буки, № 11, 17–23 март 2004, с. 14. Рец. за: Жак Жерне. Китайската цивилизация / Прев. от фр. Констанца Кананъу и Иван Баталов. – София : Кама, 2004; Ален Даниелу. Кратка история на Индия / Прев. от фр. Татяна Воскресенска и Илия Вълков. – София : Кама, 2004.

ЦАНКОВ, Георги. Истините на вярата : Г. Цанков представя нови книги. // Аз Буки, № 11, 17–23 март 2004, с. 14. Рец. за: Ана-Мария Кръстева. От Рождество до Възкресение. – София : Нар. култура, 2004.

ЦАНКОВ, Георги. Преводачески подвиг. // Аз Буки, № 11, 17–23 март 2004, с. 14. Рец. за: Тома от Аквино. Сума на теологията. Ч. 1. / Прев. от лат. Цочо Бояджиев; Алберт Цимерман. Тома от Аквино / Прев. от нем. Георги Каприев. – София : Изток-Запад, 2004.

ЦАНКОВ, Георги. Прокълнатият харамия. // Аз Буки, № 11, 17–23 март 2004, с. 14. Рец. за: Здравко Дафинов. Автентичният Яворов : Документална хроника за живота и творчеството му. Т. 1. Любимецът на на музите (1878–1908); Т. 2. В храма на Мелпомена (1908–1914) – София : Изток-Запад, 2004.

ИНТЕРВЮТА

ВАЦОВ, Димитър. Да може да казваме как стоят нещата / Въпросите зададе Морис Фадел. // Лит. вестник, № 18, 5–11 май 2004, с. 6.

ДИМИТРОВ, Емил. Да мислим Русия. Овластяване на нова Русия / Въпросите зададе Лора Шумкова. // Лит. вестник, № 26, 30 юни–7 юли 2004; Varium est, № 5, юни 2004, с. 1, 3.
ЖЕКОВ, Васко. Яворови дни. // Словото днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 2.

С директора на Националния литературен музей разговаря Ивайло Христов.

ЗИЦМАН, Александър. Българската литература е екзотична, но не дотам : [Интервю]. // Лит. вестник, № 7, 18–24 февр. 2004, с. 3.

Въпросите зададе Георги Господинов по повод дните на българската литература във Виена.

СУГАРЕВ, Едвин. Хищна, висока и гола моята памет / Интервю на Анго Боянов. // Детонация, № 1, ян. 2004, с. 9.

* * *

СЪСТАВИТЕЛ, РЕДАКТОР, КОМЕНТАР

*БЪРДАРОВ, Мирослав. Шум от писменост : [Стихове] / Ред. Георги Господинов. – Пловдив : Жанет-45, 2004. – ... с. – (Поетики)

ЛИРИКА 2003 = Фестивал на поезията / Състав. Валентина Бояджиева и др. ; Ред. Михаил Неделчев ; [Предг. Георги Константинов]. – София : Нац. дворец на културата, 2003 [2004]. – 176 с.

Др. състав. Валери Начев, Георги Господинов, Георги Константинов, Д. Христов, Иван Гранитски, Иван Теофилов, Марин Бодаков, М. Димова, Михаил Неделчев, Т. Марков.

ЛИРИКА 2004 = Фестивал на поезията / Състав., ред., предг. Едвин Сугарев и др. – София : Нац. дворец на културата, 2004. – 178 с.

НАЙДЕНОВ, Михаил. Драгана – отдалече и отблизо / Под ред. на Йонка М. Найденова. – София : Изток-Запад, 2004. – 175 с.

Прил.: Драгана – 150 г. в снимки. – 32 с. – Фолклорни записи Йонка М. Найденова.

*SMS ПОЕЗИЯ : Антология / Състав. Георги Господинов. – София : НДК, 2004. – ...с.

Преводи *БУЛГАКОВ, Михаил. Пияният локомотив / М. Булгаков ; Прев. Лиляна Минкова. – София : Фама, 2003. – ...с.

*КЛАЙН, Нейоми. Огради и прозорци. = Битката против Новия световен ред. / Прев. от англ. Конст. Янакиев ; Ред. Юлиан Антонов, Данчо Господинов. – София : Изток-Запад, 2004. – ...с.

ЛОСЕВ, Алексей. Диалектика на мита / Прев. от рус. и комент. Емил Димитров ; Предг. Аза Тахо-Годи ; Послесл. Богдан Богданов. – София : Славика, 2003 [2004]. – 327 с. – (Славянска библиотекa ; Сер. Руски мислители)

ШУГЪР, Питър. Югоизточна Европа под османско владичество / Прев. от англ. Николай Аретов. – София : Кралица Маб, 2003 [2004]. – 528 с. : 4 л. карт.

* * *

АНДРИЧ, Иво. Игра : [Разказ] / Иво Андрич ; Прев. Светлозар Игов. // Слово днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 13.

БИЦИЛИ, П. Пушкин и руският роман / П. Бицили ; Прев. и бел. Емил Димитров. // Лит. вестник, № 33, 13–19 окт. 2004, с. 12–13.
125 г. от рожд. на Пьотр Бицили.

ДИВАТА мисъл – резултат от усилието да разбираме : Разговор на философския кръг около сп. Еспри с Клод Леви-Строс (1963) / Прев. от фр. Маринели Димитрова. // Лит. вестник, № 19, 12–18 май 2004, с. 10–11.

ЕРНАНДЕС, Мигел. Песен на войника – съпруг : Стих. / Прев. Петър Велчев. // Слово днес, № 20, 17 юни 2004, с. 13.

ЙЕЛИНЕК, Елфриде. Из [романа] “Пианистката” / Прев. от нем. Бисера Дакова. // Лит. вестник, № 12, 24–30 март 2004, с. 14–15.

КЮИЗЕНИЕ, Жан. Структуралната антропология през опита на Европа / Прев. от фр. Маринели Димитрова. // Лит. вестник, № 12, 24–30 март 2004, с. 9, 13.

ЛЕРМОНТОВ, М. Поетът : [Стих.] / М. Лермонтов ; [Прев.] от рус. Петър Велчев. // Слово днес, № 29, 14 окт. 2004, с. 16.

СЕУН Сан. [Ескизи] за дзен-поезията / Прев. от англ. Едвин Сугарев. // Лит. вестник, № 22, 2–8 юни 2004, с. 10.

В рубриката: Дзен-поезията – Изток и Запад.

СЕУН Сан и др. [Дзен-поезия] / Сеун Сан, Бхагван Шри Раджниш-Ошо, Сойку Шигематцу ; Прев. Едвин Сугарев. // Лит. вестник, № 22, 2–8 юни 2004, с. 10.

В рубриката: Дзен-поезията – Изток и Запад.