

ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Име **АЛЕКСАНДРА АТАНАСОВА АНТОНОВА**
Адрес **Ул. Сан Стефано 9, София 1504, България**
Телефон **0888 692 499**
Факс
E-mail alexandra.a.antonova@gmail.com
contact@bglitcritics.org
alexandra@bglitcritics.org

Националност българска

Дата на раждане 02.10.1973

ТРУДОВ СТАЖ

- 12.2000 – 03.2001
МФ „Международен балетен конкурс – Варна“
Редактор, преводач и копирайтър

- 04.2001 – 01.2002
Фондация „Пирин пее“
Редактор, коректор, преводач и копирайтър. Организатор и лектор в курсове по български език за чужденци

- 01.2002 – 04.2010
Тодоров АД
Редактор, коректор, преводач и копирайтър. Автор на лекции и презентации
Съставител, редактор и коректор на книга

- 02.2006 – 02.2009
Институт за литература – БАН
Докторант

- Автор на докторска дисертация и монография със заглавие „Чавдар Мутафов – в търсене на художествения лик“

- 04.2010 – 12.2011
Институт за литература – БАН
Литературовед

- 12.2011 – 02.2016
Институт за литература – БАН
Главен асистент, доктор

Автор на монография „Чавдар Мутафов – в търсене на художествения лик“, на научни и научно-приложни публикации

02.2016 –

Институт за литература – БАН

Доцент, доктор

Автор на монография „Константин Константинов: възможности на разпознаването и себепознаването“

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ

1987 – 1991

7 СОУ „Свети Седмочисленици“

Завършва хуманитарна паралелка с разширено изучаване на немски език.

1991 – 1996

СУ „Св. Климент Охридски“, ФСФ

Завършва специалност „Българска филология“

Образователна степен: Магистър

02.2006 – 02.2009

Институт за литература – БАН

Докторант

На 11.02.2009 г. защитава дисертационен труд на тема „Чавдар Мутафов – в търсене на художествения лик“.

Образователна и научна степен: Доктор

Шифър на специалността: 05.04.02 (Българска литература)

Лични умения и компетенции

Придобити в жизнения път или в професията, но не непременно удостоверени с официален документ или диплома.

МАЙЧИН ЕЗИК
БЪЛГАРСКИ

ДРУГИ ЕЗИЦИ

Умения за четене
Умения за писане
Умения за разговор

АНГЛИЙСКИ, РУСКИ
Много добро, основно
Много добро, основно
Добро, основно

**СОЦИАЛНИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ**
*Съвместно съжителство с
други хора в мултикултурно
окръжение, в ситуации, в
които комуникацията и
екипната работа са от
съществено значение (например
в културата и спорта) и др.*

УМЕНИЯ ЗА РАБОТА В ЕКИП, ЗА ОРГАНИЗИРАНЕ НА НАУЧНИ
КОНФЕРЕНЦИИ, СЪСТАВЯНЕ И РЕДАКТИРАНЕ НА НАУЧНИ СБОРНИЦИ,
РЕАЛИЗИРАНЕ НА МОНОГРАФИЧНИ ИЗДАНИЯ. РАЗПРОСТРАНЕНИЕ И
КООРДИНИРАНЕ НА ПРЕДСТАВЯНИЯ В МЕДИИТЕ.

**ОРГАНИЗАЦИОННИ
УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ**
*Координация и управление на
хора, проекти и бюджети в
професионалната среда, на
доброволни начала (например в
областта на културата и
спорта) у дома и др.*

УМЕНИЯ ЗА РАБОТА В ЕКИП, КАКТО И В ШИРОКА
ПРОФЕСИОНАЛНА СРЕДА , УМЕНИЯ ЗА РАБОТА ПО ПРОЕКТИ,
ОРГАНИЗИРАНЕ НА НАУЧНИ КОНФЕРЕНЦИИ И НАУЧНИ
СБОРНИЦИ, РЕАЛИЗИРАНЕ НА МОНОГРАФИЧНИ ИЗДАНИЯ.
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ И КООРДИНИРАНЕ НА ПРЕДСТАВЯНИЯ В
МЕДИИТЕ.

**ТЕХНИЧЕСКИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ**
*Работа с компютри, със
специфично оборудване, машини
и др.*

РАБОТА С MS WORD, НАБИРАНЕ, РЕДАКТИРАНЕ И КОРИГИРАНЕ НА
ТЕКСТОВЕ.
РАБОТА С POWER POINT, СЪЗДАВАНЕ НА ПРЕЗЕНТАЦИИ

**АРТИСТИЧНИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ**
*Музикални, писмени, дизайнерски
и др.*

СЪЗДАВАНЕ НА НАУЧНИ, ЕСЕИСТИЧНИ И НАУЧНО-ПОПУЛЯРНИ
ТЕКСТОВЕ.

**ДРУГИ УМЕНИЯ И
КОМПЕТЕНЦИИ**
*Компетенции, които не са
споменати по-горе.*

СВИДЕТЕЛСТВО ЗА
УПРАВЛЕНИЕ НА МПС

да

УЧАСТИЕ В ПРОГРАМИ И
ПРОЕКТИ НА ИНСТИТУТА
ЗА ЛИТЕРАТУРА /
ЗАЕТОСТ ПО ТЯХ

Проект „Актуални прочити на новата и съвременната българска литература“ (**ръководител**). Създаване на литературноисторически и литературнокритически текстове, организиране на научни събития.

Проект „Дигитализация и концептуализация на литературното наследство на българския модернизъм“. Създаване на литературноисторически и литературнокритически текстове.

Проект „Виртуална библиотека „Иван Шишманов“. Българска литература в превод“. Създаване на биографични текстове.

Проект „Българската литературна класика – знание за всички. Неизвестни архиви и културни контексти“. Създаване на литературноисторически и литературнокритически текстове. Сканиране на архивни документи и въвеждане на метаданни.

Проект „Българска литература, създадена от жени – история, статус, тенденции“. Участия в конференции, създаване на литературнокритически и литературноисторически текстове

Проект „Литература и география“. Участия в конференции, създаване на литературноисторически и литературнокритически текстове и рецензии

Проект „Българската литература за деца и юноши – национални и универсални ценности“. Участия в конференции, създаване на литературнокритически и литературноисторически текстове.

Проект „Българската литература след Освобождението (1878) – личности и процеси, документи и артефакти (дигитален речник)“. Създаване на речникови статии.

Проект „Тържествено честване на 120-годишнината от рождението на Димитър Талев под наслов: „Димитър Талев – кодът на историята и лабиринтите на настоящето в литературата“ (**ръководител**). Организиране на публично честване, на научна конференция, събиране и редактиране на текстове за научен сборник.

Проект „Дигитална библиотека „Българска литературна критика“, финансиран от Фонд „Научни изследвания“ (**ръководител**). Проучване, събиране и анализ на публикации от и за български литературни критици, на архивни документи, координиране на дигитализация, управление на структура и съдържание на интернет сайт, организиране на лектории, конкурс и научни конференции по проекта.