



ЛИЧНА ИНФОРМАЦИЯ

Имена: Андриана Светлинова Спасова

GSM: +359 8999 37 568

ORCID iD: 0000-0002-0159-5347

E-mail: andriana.spasova@gmail.com

ТРУДОВ СТАЖ

01 януари 2018 –
02 януари 2021

Асистент в Института за литература при БАН

Работа в секция „Литература на Българското възраждане“ и участие в проекти на Института за литература при БАН.

03 януари 2021 –досега

Главен асистент в Института за литература при БАН

Работа в секция „Литература на Българското възраждане“ и участие в проекти на Института за литература при БАН.

01 април 2019 –
31 декември 2021

Постдокторант и ръководител на проект

Работа по национална програма „Млади учени и постдокторанти“. Тема на проекта „Рецепция на непроученото ръкописно наследство на Найден Геров“ (“Reception and digitalization of the unexplored manuscript heritage of Nayden Gerov”).

ОБРАЗОВАНИЕ

01 Януари 2014 – 01
Януари 2017

Докторантска степен

Редовен докторант в направление „Литература на Българското възраждане“ при Института за литература – БАН

Тема на дисертационния
труд:

„Антични реминисценции в учебникарската книжнина през Българското възраждане“

Научно жури:

Председател: проф. дфн Н. Аретов; Членове: доц. д-р Юл. Николова, проф. дфн Р. Дамянова, проф. дфн Кл. Протохристова, доц. д-р Д. Лилова

Дата на защита:

29.11.2017 г.

Осъществена „Мобилност с цел обучение по програма „Еразъм+“ – БАН

Участие в академична мобилност: със заповед № ST-14/2018-2019 в Италия (Болоня) в Болонския университет („Alma Mater Studiorum –Università di Bologna). Работа във филиалните библиотеки (Архегимназиум и Филологическата) на Болонския университет и в Градската библиотека.

Дати (от – до): 10 Декември 2018 – 14 Декември 2018; Получаване на сертификат

Отличия:

01 Октомври 2011 – 04 Юли 2013

Основни предмети/застъпени професионални умения
Наименование на придобитата квалификация

Магистърска степен „Изкуства и съвременност на XX и XXI век“
Софийски университет, Философски факултет, Културология, София
Западноевропейска история и литература на XIX–XXI век (лектор: проф. Ал. Кьосев); Изобразително изкуство (проф. Мария Василева) Кино (лектор: проф. Ин. Братоева); Музика, Философия (проф. Д. Зашев), Театър (проф. В. Дечева), Икономика на културата и др.
Защита на магистърска теза на тема: „Автотекстуални трансформации в творчеството на Ф.М. Достоевски: „Записки от подземиеото“ и „Сънят на смешния човек“
Среден успех: 5.75

01 Октомври 2007 – 13 Юни 2011

Бакалавърска степен „Българска филология“
Софийски университет, Факултет Славянски филологии, София
Руски език, Български език, Творческо писане, Парламентарна реч
Среден успех: 5.79

Септември 2001 – Юни 2006

Диплома за средно образование, профил „Българистика“
Национална гимназия за древни езици и култури „Константин Кирил Философ“, София
Немски език, Латински език, Старогръцки език, Старобългарски език
Защита на дипломна работа: „Варварската естетика на реформатора Гео Милев, открил себе си във фрагментарното изкуство“
Среден успех: 5.89

ЛИЧНИ УМЕНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ

Майчин език Български

Други езици

Английски

руски

| РАЗБИРАНЕ | | ГОВОРЕНЕ | | ПИСАНЕ |
|---------------------------------------|--------|--------------------|-------------------------------|--------|
| Слушане | Четене | Участие в разговор | Самостоятелно устно изложение | |
| B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |
| Сертификат от езикова школа „Престиж“ | | | | |
| A2 | A2 | A2 | A1 | A1 |

| | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|
| немски | A2 | A2 | A2 | A1 | A1 |
| гръцки | A2 | A2 | A2 | A2 | A2 |
| италиански | B1 | B1 | B1 | B1 | B1 |

Сертификат от езикова школа “La Scuola Language School”

Ниво: A1/A2: Основно ниво на владеење - B1/B2: Самостоятелно ниво на владеење
- C1/C2 Свободно ниво на владеење
Обща европейска езикова рамка

Допълнителни умения

- Съставителска и редакторска работа;
 - Библиографска работа – Изготвяне на именни показалци;
 - Нормализация и коректура;
 - Въвеждане и обработване на метаданни по проекти на Института за литература при БАН; организиране на конференции, съдействие за организиране на изложби и други събития на ИЛ при БАН.
- MS Office (Word, Excel), Internet, MS SQL, AutoCAD Map

Шофьорска книжка

ПУБЛИКАЦИИ

Монография, студии, статии

1. Антични реминисценции във възрожденската книжнина“. София, ИЦ „Боян Пенев, 2020, ISBN 978-619-7372-28-1, 456 с.

Рецензии:

- 1.1. **Николова**, Юлия. Паметовите и научните смисли на „Антични реминисценции във възрожденската книжнина“. – *Литературен вестник*, год. 30, 2021, № 10, 10–16. 03.2021. Цит. на с. 5.
- 1.2. **Радева**, Яница. Античните реминисценции на Андриана Спасова-Топурова. – *Филологически форум*, год. 7, 202, № 1(13), ISSN 2367 – 8119, Цит. на с. 215–218.
- 1.3. **Михова**, Лидия. Андриана Спасова-Топурова. Антични реминисценции във възрожденската книжнина [отзив]. – *Българистика / Bulgarica*, 2021, № 42, ISSN 1311 – 8544, Цит. на с. 141–145.
- 1.4. **Игнатов**, Владимир. Роли и значения на усвоените образци, или за античните реминисценции във възрожденската книжнина [рецензия]. – *Български език и литература*, 2022, № 3 ISSN 1314–8516.

Статии:

- 1.5. **Спасова**, Камелия. Модерният Мимесис. Саморефлексията в литературата. София, „Св. Климент Охридски“, 2021, ISBN 978-954-07-5124-5, Цит. на с. 147.
- 1.6. **Александрова**, Надежда. За една епиграма на Аристотел в първите български учебни книги от XIX век. – *Етика и грижа*, сборник в памет на проф. Недялка Видева. Благоевград, 2021, Цит. на с. 23.
2. Bulgarian-Greek disputes on the pages of periodicals during the 19th century (from the polemics between ‘Tsarigradski vestnik’ and ‘Bosphorus Telegraph’). – *Études balkaniques*, 2022, № 3, ISSN 0324-1645 (под печат).

3. „Аргорос за учителката“ Рада Гугова-Киркович и фигурата на Найдено Геров // *Български език и литература*, год. 63, 2021, № 2, ISSN 0323–9519, с. 192–208.
4. 200 години от рождението на Георги Стойков Раковски (1821 – 1867). – *Българистика / Vulgarica*, 2021, № 42, ISSN 1311 – 8544, с. 9–22.
5. Библиография от/за Найдено Геров (1823–1900). – *Библиотека*, 2021, № 4, с. 66–82.
6. Подходът на Найдено Геров за преподаване на българска история – припознат или забравен. – *Компетентностният подход при преподаването на литература в училище*. [Сб.], ред. Ал. Панов, А. Спасова, Е. Борисова. София, ИЦ „Боян Пенев“, 2020, с. 107–128.
7. Две непознати истории в архива на Найдено Геров“ – *Съвременна лингвистика*, № 1, 2020, ISSN 2603-4425, с. 44–52.
8. Мястото на св. св. Кирил и Методий в българското общество през XIX век. – *Маршрути на книжовно общуване на източните и южните славяни през XI–XX век*. [Сб.], София, ИЦ Боян Пенев, 2020, с. 230–250.

Цитира се в: Томова, Елена. Маршрути на книжовното общуване между източните и южните славяни (XI – XX век). – *Българистика / Vulgarica*, 2021, № 42, ISSN 1311 – 8544, Цит на с. 132.
9. Васил Пундев: компаративистични прочити на възрожденската словесност (Мястото на Найдено Геров за развитието на новобългарската поезия). – *Българската литературна критика – позиции и контексти*, съст. А. Антонова. София, ИЦ „Боян Пенев“, 2020, с. 75–101.
10. Неизвестна българска история в архива на Найдено Геров – *Studia Litteraria Serdicesia*. Издание по случай на 70-годишнината от основаването на Института за литература – БАН. София, ИЦ Боян Пенев, 2022 (под печат).
11. Неиздадените книги на Найдено Геров: ръкописната тенденция в контекста на демократизирането на знанието. – Дългият осемнадесети век, т. 3 *Книгите като събитие в Европа и Османската империя (XVII–XIX век)*. [Монографичната серия на Българско общество за проучване на осемнадесети век], гл. ред. Р. Заимова, София, 2020, с. 285–301.
12. Печатната машина през погледа на възрожденския публицист. – *Научни трудове – Филология – Литературознание, превод, методика*, 57, 1, СБ. Б, Пловдивски университет „Паисий Хилендарски“, ISSN:0861-0029, с. 11–24. Цитира се в:
12.1. Игнатов, Владимир. За изнамерването на книгопечатанието: възрожденски ракурси. – *Български език и литература*, 2018, № 4, год. 60, ISSN 0323–9519, Цит. на с. 438.
13. Международна конференция „Маршрути на книжовно общуване на източните и южните славяни през XI–XX век. – *Българистика*, 2019, № 39, с. 89–94.
14. Говорещият архив: Борис Йоцов. – *Език и литература*, 2019, № 1–2, с. 55–66.
15. Византийското съчинение „Животът на Езоп“. – *Българска наука*, ноември/декември 2019, № 124.
16. Възрожденската рецепция на „Илиада“ от Омир. – *Съвременна лингвистика*, издание на Софийски университет „Св. Климент Охридски“, 2019, № 2, с. 55–66.
17. Възрожденската рецепция на „Животописание на фригиеца Езоп“ от Жан дьо Лафонтен. – [Монографичната серия на Българско общество за проучване на осемнадесети век] Дългият осемнадесети век, т. 1. *Миналото на Балканите: подходи и визуализации (XVIII–XIX в.)*, гл. ред. Р. Заимова. София, 2018, с. 72–93.

18. Фигурите на философа и на владетеля в българските възрожденски учебници по всеобща история (Анастас Кипиловски и Никола Грънчаров). – *Дзяло: е-стписание в областта на хуманитаристиката Х–XXI век*, 2019, год. VII, № 14.
19. Идеята за славянския произход на българите в някои исторически и филологически съчинения през Възраждането. – *Limes Slavicus 3, Културни концепти на славянството*, гл. ред. С. Цанов, Шумен, УИ Епископ Константин Преславски, 2018, с. 154–172.
20. Учебникарската книжнина през Възраждането – линии на просвещенското. – *Култура – памет – идентичност*, гл. ред. Л. Антонов [Сб.]. Благоевград, УИ „Неофит Рилски“, 2018, с. 119–129, 978-954-00-0156.
21. Рецепция на античността и романтичната историография на XIX век при Годор Шишков и Гаврил Кръстевич. – *Литературна мисъл*, гл. ред. Н. Аретов, 2017, № 1, с. 27–58.
22. The Reception of Homer’s Iliad in the Period of the Bulgarian Revival. – *Motus in verbo*, 2017, ъ. 1, s. 14–22.
23. Антични реминисценции в лириката и диалозите на Йордан Хаджиконстантинов-Джинот. – *Balkanistic Forum*, гл. ред. Петър Воденичаров, 2017, № 2, с. 294–303.
24. Анекдотът у Софроний Врачански и Христки Павлович: антични реминисценции. – *Слово и памет*. [Сб.] – Пловдив, АИ Паисий Хилендарски, 2017, с. 272–284.
25. Античните басни параболы във възрожденската учебникарска книжнина. Д-р Петър Берон. – *Филологически форум – списание за студенти, докторанти и млади учени*, ред. Н. Стоянова, год. I, № 2, София, Парадигма, 2015, с. 97–108, ISSN 2367-8119.
26. Възрожденските писатели като читатели на старогръцката литература. Превдоната рецепция на Езоп. Доклад от конференцията на АКСЛИТ на тема „Писателят като преводач. Преводачът като писател“, 8.04.2016. – *Академичен кръг по сравнително литературознание*, гл. ред. Н. Аретов, 2017.
27. Античните примери във възрожденските учебници, издавани от жени. Доклад от възрожденския колегиум на тема „Литературата: привилегировани гласове, потиснати гласове“, 3–4.12.2015. – *Балкански идентичности*, гл. ред. Н. Аретов, 2016.

Статии с научнопопулярен характер

28. Елена Стефанова Мутева. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействие на писмените култури на XI–XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX–XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2019.
29. Васил Динчов Чолаков. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействие на писмените култури на XI–XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX–XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2019.
30. Славянската идея в българските истории от XIX век. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействие на писмените култури на XI–XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX–XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2018.
31. Годор Николов Шишков. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействие на писмените култури на XI–XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX–XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2018.

32. Дочо Николов Леков. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействиена писмените култури на XI-XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX-XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2018.
33. Захарий Княжески. – *Южните и източните славяни*. Разнообразие и взаимодействиена писмените култури на XI-XX век. Виртуален музей. (Писатели и учени XIX-XX век), гл. ред. А. Милтенова, 2018.
34. Борис Йоцов – информация о сохрaненном в Государственном агентстве «Архивы». – *Българският литературен пантеон и славянският свят в научното наследство на Борис Йоцов: реконструкция на идеите*, 2018.
35. „Елин-Пелин“ на Радосвет Коларов: разговор за „книгата равносметка“ (Рецензия за книгата „Елин-Пелин“ на Радосвет Коларов. София, Просвета, 2016). – *Филологически форум*, ред. Н. Стоянова, 2016, год. II, бр. 3, с. 203–205.
36. Крум Ацев. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
37. Биньо Иванов. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
38. Александър Божинов. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
39. Александър Геров. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
40. Петър Динеков. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
41. Анна Каменова. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
42. Надя Кехлибарева. – *Речник на българската литература след Освобождението*, гл. ред. П. Ватова, 2019
43. (Не)потъването на пробитите лица (Рецензия за книгата „Корабен дневник на книжната лодка“ на Георги Гаврилов. Бургас, Знаци, 2015). – *Литературен клуб*, ред. Е. Николов, 2016.
44. Издълбаните семейни портрети (Рецензия за книгата „Вкъщи всички вечерят отделно“ на Анна Лазарова. Шумен, 2016). – *Кафене. бг. Изкуство, култура, свободно време*, 2016.
45. Погледът през тялото-витрина (Рецензия за книгата „Процеп към Париж“ на Ирен Петрова. София, Скалино, 2016). – *Литературен клуб*, ред. Е. Николов, 2016.
46. Минимализъм с „Енсо“ на Владислав Христов (Рецензия за книгата „Енсо“ на Владислав Христов. София, Ерго, 2012). – *Лица*, 2013.
47. „Ще“ на Васил Видински. Пловдив, Жанет 45, 2011). – *Пирон*, бр. 5, Софийско студентско електронно списание за изкуства и култура, 2012.
48. Знаците на сетивното писане в романа „18% сиво“ на Захари Карабашлиев (рецензия и *Първа награда за критика* в Националния студентски литературен конкурс – Шумен, 2012). – *Литературен клуб*, ред. Е. Николов, 2011.

49. Социалистическият реализъм: нови изследвания – съвременни рефлексии (Рецензия за сборника „Социалистическият реализъм: нови изследвания“. София, Нов български университет, 2008). – *Литература. Съдбата на идеологиите*, 2011, книга 6, с. 410–420.

50. Джеймс Бонд – един балканец прави плонж в Адриатика (Рецензия за книгата „Излаз на Адриатика. Джеймс Бонд в Бачка“ на Илдико Ловаш). – *Четене на Другия: българска критика за унгарски книги 2000-2010*, състав. и ред. Пламен Дойнов, София, Литературенвестник, 2010, с. 228–234.

51. „Защо избрах „Под игото“?. – *Литературен вестник*, ред. Й. Ефтимов, 2009, бр. 12, 1–7, с.9.

52. Полетът на едно писане (Рецензия за книгата „Кратка история на самолета“ на Захари Карабашлиев. София. Сиела, 2009). – *Литературен клуб*, ред. Е. Николов, 2009.

НАУЧНИ ФОРУМИ И КОНФЕРЕНЦИИ

Избрани участия:

Доклад на международен форум

1. Участие с доклад и презентация в международната конференция „Маршрути на книжовно общуване на източните и южните славяни през XI–XX век“, БАН и Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Зала 2, 21.11–22.11.2019. Тема на доклада „Представата за Св. Св. Кирил и Методий в българското училище през XIX век“, 21.11.2019. Участието може да бъде видяно благодарение на YouTube канала на ИЛ – БАН и на сайта на ИЛ – БАН тук и тук.

2. Участие в XVI Меѓународни конгрес слависта 2018. Филолошки факултет Универзитета у Београду, Србија 20–27 август 2018. Тема на презентацията «Борис Йоцов – информация о сохраненном в Государственном агентстве «Архивы», 21 август 2018. Получаване на сертификат.

Доклад на национален форум с чуждестранно участие

4. Участие в Международната кръгла маса / Round table „Българистиката в Европа: настояще и бъдеще / Bulgarian Studies in Europe: Present and Future. – клуб Перото, НДК. Тема: „Византийското съчинение „Животът на Езон“ от М. Планудис“, 12 май 2018 г.
5. Участие с научно съобщение в Международната конференция в чест на 70-годишнината от основаването на Института за литература под наслов „Литературознанието: диалогичност и предизвикателства“ в Столична библиотека – Американски център, 10–11 май 2018 г. Тема на научното съобщение „Две непознати истории в архива на Найден Геров“, 11 май 2018 г.
6. Участие в Националната конференция с международно участие „Литература и техника“ в СУ „Св. Климент Охридски“ – 09–11 март 2018 г. Тема на доклада „Възрожденската представа за печатната машина“, 09 март 2018 г.
7. Участие с доклад във „Втори международен филологически форум за студенти и докторанти“, Нова конферентна зала, Ректорат на СУ „Св. Климент Охридски“, 17–20 ноември 2016. Доклад на тема „Алтернативните вписвания на античността: „История на българския народ“ (1873) от Тодор Шишков“.

Доклад на национален форум

8. Участие в ежегодния Колегиум „Неизвестни, непознати, подминавани – български автори от XIX – XX век“ с тема „Подминаваната пейоративна реторика на Найден Геров“, 10.06.2021, на живо.
9. Участие с доклад в Международна научна конференция, посветена на 100 години от смъртта на Патриарха на българската литература Иван Вазов, 14–15 октомври 2021. Тема на доклада „Образцовата поема в „Българска христоматия“ (1884). Липсващият образец“.
10. Участие с доклад в научната конференция „Млади учени: изследователски проекти“, 23 октомври 2021 г. Тема на доклада „Изненадващият Вазов предтеча в българската поезия“. Модератор на тематичната сесия „Из лабиринтите на литературната памет“. Провеждане на конференцията е чрез онлайн платформата Google Meet: meet.google.com/syb-ysii-zzc.
11. Участие с доклад и презентация в интердисциплинарната конференция „Хартиени революции – ръкописните и печатни издания като идеологически инструменти“, организирана от Българското дружество за проучване на XVIII век, 15 ноември 2021 г. Тема на доклада „Маргинални гласове из архивния масив на Найден Геров“.

Модератор на един от панелите. Провеждане на конференцията е чрез онлайн платформата Zoom:
<https://us02web.zoom.us/j/86175784920?pwd=ZFpSMkw0S1ZVMllWckV5NmZFTT>
Meeting ID: 861 7578 4920; Passcode: 957567.

12. Участие с доклад и презентация в научната конференция „Над него ден изгрява“, или за образа на Слънцето в българската литература и фолклор“, 17 декември 2021 г. Тема на доклада „Слънцето при Найден Геров: от фолклора до физиката“. Конференцията се проведе чрез онлайн платформата Google Meet на следния линк: <https://meet.google.com/zar-dsmo-ztc> (код: zar-dsmo-ztc).
13. Цялостна подготовка за провеждане на юбилейна конференция за културно-историческото наследство на Н. Геров: изготвяне на покана за Конференция за Н. Геров; изготвяне на формуляр за заявка; организиране на срещи (онлайн и на живо) за съвместна дейност и създаване на Организационен комитет с представители от различни български и чуждестранни институции.
14. Участие с доклад в научния семинар „Близост и другост в културата на XVIII–XIX в.“, организирана от Изследователския семинар за изучаване на XVIII век при Софийския университет „Св. Климент Охридски“ и Българското дружество за проучване на XVIII век, 15 октомври 2020 г. Темата на доклада е „В часовете на Найден Геров по славно българско минало“. Същи така бях модератор на първия панел на семинара „Подходи към XVIII век“, като семинарът се проведе чрез онлайн платформата Zoom – <https://us02web.zoom.us/j/3304522913?pwd=ZTE3QUpr6Q2d6MjM3dW16a29RUElwdz09>.
15. Участие с доклад в XXV-те „Епископ-Константинови четения“ в Шуменски университет „Епископ-Константин Преславски“, 20– 21.05.2019. Тема на доклада „Възрожденският читател на ръкописните учебници на Найден Геров“, 20 май 2019. Получаване на сертификат.
16. Участие с доклад в интердисциплинарната научна конференция „Книгите като събитие в Европа и Османската империя (XVII–XIX век)“, организирана от Българско общество за проучване на осемнадесети век. Тема на доклада „Неиздадените книги на Найден Геров: тенденция или отстъпване от демократизирането на знанието“, Софийски университет, 10 юни 2019.
17. Участие с доклад в националната научна конференция „Интерпретации и контекстуализации в българската литературна критика“ – първа част, Американски център на Столична библиотека, 17.10–18.10.2019. Тема на доклада „Васил Пундев: компаративистични прочити на възрожденската словесност (Мястото на Найден Геров в развитието на новобългарската поезия)“, 17.10.2019. Участието може да бъде видно благодарение на YouTube канала на ИЛ – БАН и на сайта на ИЛ БАН тук и тук.
18. Участие с доклад във втората национална научна конференция „Жените в българската литература и култура“, Българска асоциация на университетските жени, Институт за литература – БАН, Софийски университет „Св. Климент Охридски“, Зала 2, 27.11–28.11.2019. Тема на доклада „*Arporos* за учителката“ Рада Гугова-Киркович и фигурата на Найден Геров“, 27.11.2019. Участието може да бъде видно благодарение на YouTube канала на ИЛ – БАН и на сайта на ИЛ БАН тук и тук.
19. Участие в дискусиата на *Кръглата маса в чест на Елена Мутева: Модели на литературно и научно присъствие на жените в литературата и литературната критика за Възраждането*, СУ, 27.11.2019.
20. Участие с доклад на XXV Колегиум по възрожденска литература „Разногласия през/около възраждането“, ИЛ – БАН, СУ „Св. Климент Охридски“, Нова конферентна зала, 05.12.2019. Тема на доклада „Полемичната защита на Найден Геров от „Босфорски телеграф“. Участието може да бъде видно благодарение на YouTube канала на ИЛ – БАН и на сайта на ИЛ – БАН тук и тук. Организатор съвместно гл. ас. Анна Алексива на възрожденския Колегиум; Модератор в първото заседание на Колегиума, 09.00-10.45, 05.12.2019.
21. Участие с доклад в XXV-те „Епископ-Константинови четения“ в Шуменски университет

- „Епископ-Константин Преславски“, 20 май 2019 г. Тема на доклада „*Възрожденският читател на ръкописните учебници на Найден Геров*“. Получаване на сертификат.
22. Участие в Юбилейната научна конференция „Дарителството – традиции и съвременни практики“, посветена на 55 години Университетска библиотека и 26 години Университетско издателство, Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“, 29–30 ноември, Велико Търново. Тема на презентацията „*Докъде се простира възрожденският дар или за някои неиздадени книги*“, 29.11.2018.
 23. Участие в XXIV Колегиум по възрожденска литература на тема „От литературната история към възприемателя на възрожденския текст“, посветен на 90-годишнината от рождението на проф. Дочо Леков, 31 октомври 2018 г, СУ „Св. Климент Охридски“. Тема на доклада „*Възрожденският читателски интерес към печатната машина*“.
 24. Участие с доклад в XXIV-те „Епископ-Константинови четения“ в Шуменски университет „Епископ-Константин Преславски“, 18 май 2018 г. Тема на доклада „*Поетът и поезията в ръкописното творчество на Найден Геров*“. Получаване на сертификат.
 25. Участие с доклад в Двдесетата национална научна конференция за студенти и докторанти филолози „Време, слово, свят“ в Дом на учените–Пловдив, 17–18 май 2018 г. Тема на доклада „*Как Георги Раковски чете Платоновия диалог „Кратил“*“, 17 май 2018 г. Получаване на сертификат.
 26. Участие с доклад в Научната конференция „Представи и миражи: „Чуждото“ в „своята“ литература“ на Академичния кръг по сравнително литературознание в СУ „Св. Климент Охридски“ – 12–13 април 2018 г. Темана доклада „*Образът на „другия“ в сатиричната поезия на Петър Протич*“, 12 април 2018 г.
 27. Участие с доклад на ежегодния Колегиум на направление „Литература на Българското възраждане“, Институт за литература, БАН на тема „Високите“ идеологии на/за Възраждането: динамика и употреби“. Колегиум, посветенна 150-годишнината от смъртта на Георги Стойков Раковски, 4 декември 2017 г. Тема на доклада „*Георги Раковски и античната древност: идеологически употреби*“.
 28. Участие с доклад на ежегодния Колегиум на направление „Литература на Българското възраждане“, Институт за литература, БАН на тема „Съмнението – феномен на Българското възраждане? (Измерения на скептицизма, дистанцията, неразбирането)“, Големият салон на Института за литература, 12 декември 2016, София. Доклад на тема „*Критическото разногласие за класическите творби през Българското възраждане*“.
 29. Участие с доклад към интердисциплинарна научна конференция, организирана от Българско общество за проучване на XVIII век на тема „Миналото на Балканите: подходи и визуализации (XVIII–XIX век)“, Новаконферентна зала, Ректорат на СУ „Св. Климент Охридски“, 24–25 октомври 2016. Доклад на тема: „*Антично наследство във възрожденските учебници по история*“, 24.10.2016.
 30. Участие с доклад към Интердисциплинарна научна конференция, организирана от Българско общество за проучване на XVIII век на тема „Наслади и забрани“, 10–11 октомври 2017 г. Доклад на тема „*Анакреонтни мотиви в българската поезия на XIX век*“.
 31. Участие с доклад в XVIII национална конференция за студенти и докторанти „Слово и памет“, ПУ „Паисий Хилендарски“, Дом на учените, 12–13 май 2016. Доклад на тема: „*Рецепция на „1001 ноц“ през Българското възраждане*“.
 32. Участие с доклад към интердисциплинарната и международна конференция, организирана от Академичния кръг по сравнително литературознание – АКСЛИТ на тема „Писателят като преводач. Преводачът като писател“, СУ „Св. Климент Охридски“, 08 април 2016 г. Доклад на тема: „*Възрожденските писатели като читатели на старогръцката литература. Преводната рецепция на Езон*“.

Публична лекция в чужбина

1. Лекция с презентация и дискусия на тема „Рецепция на „Илиада“ от Омир през Българското възраждане“ (“*The Reception of Homer’s Iliad in the Period of the Bulgarian Revival*”) към семинара „Рецепция на античността в славянските култури“ (“*Die Rezeption der klassischen Antike in den südslavischen Kulturen*”) в Славистичния институт на Кьолнския университет, <https://slavistik.phil-fak.uni-koeln.de/index.php?id=2306>, 24. 01. 2017.

Публична лекция в България

- 1) Провеждане на дискуссионен семинар с лекция на тема „Ролята на Найден Геров за развитието на новобългарското светско образование“ пред ученици от 9 Френска езикова гимназия „Алфонс дьо Ламартин“, XII клас. Семинарът се състоя в два учебни часа по СИП „Литература“ по покана на д-р Владимир Игнатов, 21.01.2020.
- 2) Провеждане на образователен семинар с презентация на тема „Фигурата Найден Геров през Българското възраждане“ пред ученици от 100 ОУ „Найден Геров“ от VI клас в два учебни часа по „Български език и литература“ по покана на г-жа Д. Попова, 20.10.2020.
- 3) Изнасяне на лекция на тема „Найден Геров и въвеждането на силаботоническото стихосложение“ в курса „Увод в литературната теория“ (II семестър, 30 учебни часа) по магистърска програма „Литературознание“ на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ по покана на гл. ас. д-р Мария Калинова, 13.11.2020.
- 4) Провеждане на научен семинар на тема „Приносът на Найден Геров за утвърждаването на новобългарския книжовен език и националната идентичност“ в задължителния курс „Съвременен български език, история на българския книжовен език“ на Софийския университет „Св. Климент Охридски“ по покана на доц. д-р Владислав Миланов, 17.12.2019.
- 5) Лекция в курса „Балкански измерения на българската възрожденска литература“ в магистърска програма „Литературознание“ по покана на доц. Надежда Александрова, Лекция с презентация на тема „По следите на възрожденските ръкописи: Найден Геров“, 03.05.2019.

Съставителска и редакторска дейност

1. Съставител и редактор на „Борис Йоцов. Съчинения, Т. 1. Литература на Българското възраждане“, гл. ред. и предг. Р. Дамянова. София, ИЦ Боян Пенев, 2018. ISBN 978-619-7372-18-2.
2. Съставител и редактор на брой на „Дзяло“: е-списание в областта на хуманитаристиката за българистични изследвания в периода X-XXI век, гл. ред. А. Манолева. бр. XVI, 2020. ISBN 1314-9067.
3. Редактор на поредицата “*Studia Litteraria Serdicesia*”. Съставяне на „Етичен кодекс“ на изданието.

Библиографска работа – Изготвяне на именни показатели

1. „Именен показалец“ към книгата „Борис Йоцов. Съчинения, Т. 1. Литература на Българското възраждане“, гл. ред. Р. Дамянова. София, ИЦ Боян Пенев, 2018. ISBN 978-619-7372-18.
2. Изготвяне на „Именен показалец“ (740 имена) към сборника „Академик Петър

- Динеков и хуманитарната наука – идеи, позиции, концепции“. Сборник с материали от Колегиума, посветен на 100 години от рождението“, гл. ред. и съст. Р. Дамянова, Е. Томова и др. София, ИК Мултипринт, 2018, с. 671–690.
3. Изготвяне на „Именен показалец“ (965 имена) към сборника „България и Русия (XVIII–XXI век). Пътища и кръстопътища“, съст. Р. Дамянова, Р. Русев и др. София, ИЦ Боян Пенев, 2017, с. 376. ISBN 978-619-7372-05-2, с.360–375.
 4. Технически сътрудник при изготвяне на „Устав на Българското книжовнодружество“, фототипното издание с приложения, състав. К. Михайлов. София, ИЦ Боян Пенев и АИ Проф. Марин Дринов, 2014, ISBN 978-954-8712-93-4; ISBN 978-954-322-796-9

МЕДИЙНИ ИЗЯВИ И УЧАСТИЯ

1. Интервю с гл. ас. д-р Андриана Спасова от Института за литература при Българската академия на науките – 100 лица на българската наука. – Българска наука, 2021, с. 480–491.
<https://e.pcloud.link/publink/show?code=XZXgB5Ztp6piNu0Hwj5JvW0bgsNHpASD277>
2. Участие по БНР Христо Ботев – „Непознатите будители. Найден Геров и Захарий Княжески“, 18.10.2021 г. <https://bnr.bg/hristobotev/post/101542858/zaharii-knajevski>
3. Участие по БНР Христо Ботев – „Кои са „Непознатите будители“ по повод Деня на народните будители, 01.11.2021 – <https://bnr.bg/hristobotev/post/101549870/nepoznatite-buditeli>
4. Участие на А. Спасова. Има ли бъдеще науката в България? – Телевизия Европа, предаването „Business Daily“ с водещ Димитър Вучев, 16.02.2022, 16:30 ч. – <https://www.tvevropa.com/2022/02/ima-li-badeshte-naukata-v-balgariya/> (публикувано в официалния сайт на Института за литература – Българска академия на науките: <http://ilit.bas.bg/bg/news/18022022-2031>).
5. Участие на А. Спасова, М. Денева, Т. Борисов, и К. Константинов. Има ли науката място в България и къде е то? – Българско национално радио, програма „Христо Ботев“, предаването „Артефир“ с водещ Дарина Анастасива, 18.02.2022, 12.30 ч. – <https://bnr.bg/hristobotev/post/101604548/zashto-da-ostana-v-ban?fbclid=IwAR25fXJCaYkULX42JMmlptVviEYk4WCPQHJ1p8WvfpBdM7MsGMQiyGhgb4>
6. Участие на А. Спасова, В. Бонева, К. Нушев. Болгарска граматика. – Българска националната телевизия 2, поредицата „Възраждането на Третата българска държава“, в предаването „Олгарите на България“, 20.02.2022, 19.30 ч.
<https://bnt.bg/news/vazrazhdane-na-tretata-balgarska-darzhava-bolgarska-gramatika-303167news.html>
7. Интервю с А. Спасова. Изборът да бъдеш изследовател в БАН – Българска наука, 22.02.2022. – https://nauka.bg/izborat-da-badesh-izsledovatel-ban/?fbclid=IwAR0g7WjvW6Zp_UatGQSjzVCDRptyOD04-jSjtd3G6JU6Hwp1tCCdZEjYo
8. Участие на А. Спасова, Е. Борисова, Б. Владимирова, Н. Желев, М. Денева, Т. Борисов, Р. Рождественска и С. Неделчева. Хуманитаристите избират Академията заради авторитета ѝ – Монитор, 22.02.2022 – <https://www.monitor.bg/bg/a/view/zashto-mladite-izbirat-da-razvivat-nauka-v-ban-298977>
9. Участие на А. Спасова. Каква е мотивацията на младите хора да се занимават с наука. – Българско национално радио „Хоризонт“, предаването „12+3“ с водещ Петър Волгин, 23.02.2022, 13.10 ч. – <https://bnr.bg/post/101605611/kakva-e-motivaciata-na-mladite-hora-da-se-zanimavat-s-nauka>.
10. Участие на А. Спасова. Прездизвикателствата пред младите учени. – Българско

национално радио, „Радио София“, програма „Неделно радиокафе“ с водещ Анелия Торошанова, 13.03.2022, 9.30 ч. – <https://bnr.bg/sofia/radiocoffee/broadcast>

11. Тържествено честване по случай 148-та годишнина на БАН, 12 октомври 2017 г.

12. По случай 70-годишнина от създаването на Института за литература при БАН – Денят започва с култура, 31 май 2018 г.

13. За литературата и поезията – Аз чета Отворена литература.

14. Дебюти I Софийски международен литературен фестивал 2016 г.

15. Вечер на Европейския романтизъм. Представяне на деветтомната романтическа поредица „Европейски романтизъм“ на издателство „Алтера“, 15.12.2010 г.

16. Участие в Голямото четене/ София ГлосиФест, есен 2018, в Хралупата, 4 ноември участие в „Живи играчки“, в Хралупата, 25.09.2018 г.

17. Участие в събитие „Арт вечер“, организирано от Creativity Cocktail и DadaCultural Bar, 25.11.2018 г.

Участие по БНР Христо Ботев – „Наградените в конкурса APC и Scribens“, 30.01.2019 г.

Критическо представяне в литературния клуб „Книгата“ на дебютната книга „Малък роман за нея“ на Силвия Чавдарова, 10.04.2019 г.

ОТЛИЧИЯ И НАГРАДИ

(2021) Втора награда за Научен труд за млад учен в областта на социално-хуманитарните науки в Българската академия на науките за 2021 г. Наградата е за книгата „*Антични реминисценции през Българското възраждане*“. София, ИЦ „Боян Пенев“, 2020, ISBN 978-619-7372-28-1, 450 с.

(2019) Първа награда в конкурса „Най-добра публикация“ за направление „Културно-историческо наследство и национална идентичност“ във връзка с 150-годишнината на Българска академия на науките.

(2018) Паметен знак – лауреат на конкурса за ръкопис на дебютна книга „Рецепция на Античността във възрожденската учебникарска книжнина“ на издателствата „APC“ и „Scribens“ в раздел „Хуманитарситика“.

(2017) Диплома за отличен научен проект „Рецепция на класическата древност в нравоучителната преводна литература през Българското възраждане“ по „Програма за подпомагане на младите учени в БАН“.

(2015) Награда в конкурсна сесия „Помощ за книгата“ за ръкописа „Сферата на света“, ред. А. Личева София, Литературен вестник, 2016, ISBN: 9789549602463.

(2012) Първа награда за критика в Националния студентски литературен конкурс, Шумен.

(2010) Втора награда в Национален младежки конкурс за поезия „Веселин Ханчев“ – Стара Загора.

(2009) Отличие в Единадесетата национална научна конференция за студенти, Пловдив.

(2006) Първа награда от петгодишните олимпиади по литература в Националната гимназия за древни езици и култури „Константин Кирил Философ“.

ПРОЕКТИ

Научни проекти

Международни

1. Участник в проекта „Южните и източните славяни: многообразие и взаимодействие на писмените култури XI-XXI век“ с ръководител проф. д. ф. н. Анисава Милтенова. Проект по програма ERA.Net RUS Plus, Фонд „Научни изследвания“. RUS – ST2017-156 (2018–2020).

Национални

2. Ръководител на проекта на тема „Рецепция и дигитализация на непроученото ръкописно наследство на Найден Геров“ (“Reception and digitalization of the unexplored manuscript heritage of Nayden Gerov”). Проект към Националната програма „Млади учени и постдокторанти“, № ПМС 271/2019 г. (2019–2021).
3. Ръководител на „Проект за подпомагане на младите учени – БАН (2016– 2017)“ с тема „Рецепция на класическата древност в нравоучителната преводна литература през Българското възрождане“, 14 май 2016 г. – 18 юли 2017 г. № DFNP – 116/11.05.2016. Получаване на диплома за отличен научен проект (12.10.2017).
4. Участник в проекта „Дигитална библиотека „Българска литературна критика“ с ръководител доц. Александра Антонова. Проект към конкурса за финансиране на фундаментални научни изследвания по обществени предизвикателства 2018 – Фонд „Научни изследвания“. №КП-06-ОПР 05/11 от 17.12.2018 (2019 – досега).
5. Участник в проекта „Българският литературен пантеон и славянският свят в научното наследство на Борис Йоцов: реконструкция на идеите“ с ръководител на проекта проф. дфн Румяна Дамянова (2017– досега). Проект към конкурса „Финансиране на фундаментални научни изследвания – 2016“ към Фонд „Научни изследвания“. № DN 10/10 от 16. 12. 2016.
6. Участник в проекта „Виртуална история на българската литература (IX-XXI в.)“. Ръководител на проекта доц. д-р Елка Трайкова. Проект към „Наследство. БГ“ – „Изграждане и развитие на център за върхови постижения „Наследство БГ“, финансиран по Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“, № BG05M2OP001 -1.001 -0001 (28.02.2018 – 28.12.2023).
7. Участие в проекта „Българската литература след Освобождението (1878) – личности и процеси, документи и артефакти (дигитален речник)“ с ръководител доц. Пенка Ватова (2018 – досега). Проект към конкурса за финансиране на фундаментални научни изследвания по обществени предизвикателства – Фонд „Научни изследвания“ №-RD-09/ 31.01.2018.
8. Участие в проекта „Енциклопедия „Българско възрождане. Литература. Периодичен печат. Литературен живот. Културни средища“ том 1–2 с ръководител проф. д.ф.н. Румяна Дамянова.

Членства

Национални и международни членства

1. Академичен кръг по сравнително литературознание – АКСЛИТ.
2. Българско общество за проучване на XVIII век.
3. Член със съвещателен глас на Научния съвет на Института за литература – БАН (от 12.2019 до 29.11.2021).