



НОВ
БЪЛГАРСКИ
УНИВЕРСИТЕТ



АКАДЕМИК
Иван Давидов
ММХХХ

Национална научна конференция,
посветена на 100-годишнината
на Иван Давидков



Световете
на Иван Давидков

Национална научна конференция,
посветена на 100-годишнината
от рождението на Иван Давидков

СВЕТОВЕТЕ НА ИВАН ДАВИДКОВ

20 март 2026, БАН

Централно управление на БАН, Зала
„Акад. Иван Евстратиев Гешов“ (207),
ет. 2, Ул. „15 ноември“ № 1

ПРОГРАМА

10.00 – 10.30

Официално откриване (приветствени
думи от организаторите).
Обявяване на носителя на наградата
за поезия на Академия „Иван
Давидков“ за юбилейната 2026 г.

ПРЕДОБЕДНО ЗАСЕДАНИЕ

Водещ: Александра Антонова

10.30 – 10.45

Михаил Неделчев, Нов български
университет:
МНОГОЖАНРОВОТО ТВОРЧЕСТВО НА
ИВАН ДАВИДКОВ – ПРЕМИНАВАЩО
ОТ ЕДНО ИЗКУСТВО В ДРУГО
(НАБЛЮДЕНИЯ И СИНТЕЗИ)

10.45 – 11.00

Симеон Янев, Софийски университет
„Св. Климент Охридски“:
ПРОЗАТА НА ИВАН ДАВИДКОВ

11.00 – 11.15

Бойко Ламбовски:
ПЕЙЗАЖНАТА ЛИРИКА НА ИВАН
ДАВИДКОВ КАТО ИЗБОР НА
ТВОРЧЕСКА СВОБОДА

11.15 – 11.30

Галина Вълчева-Димитрова,
Пловдивски университет „Паисий
Хилендарски“:
ИВАН ДАВИДКОВ И НЕГОВИТЕ „ЕЗИЦИ
НА ИЗКУСТВОТО“

11.30 – 11.45

Петър Михайлов, Институт за
литература – БАН:
НЯКОИ КОМПОЗИЦИОННИ И ИДЕЙНИ
ПРОБЛЕМИ, НАБЛЮДАВАНИ В
РОМАНА „ЗИМНИТЕ СЪНИЩА НА
ЛЪВОВЕТЕ“ ОТ ИВАН ДАВИДКОВ

Водещ: Боряна Владимирова

11.45 – 12.00

Пламен Дойнов, Нов български университет:
ПОЕЗИЯТА НА ИВАН ДАВИДКОВ –
МЕЖДУ БРИГАДИРСКИТЕ ЛЕТА И
ЛЕДОВЕТЕ НА „РАЗМРАЗЯВАНЕТО“

12.00 – 12.15

Мая Ангелова, Нов български университет:
ТЕМИ И КОНТЕКСТИ В РАННОТО
ТВОРЧЕСТВО НА ИВАН ДАВИДКОВ

12.15 – 12.30

Морис Фадел, Нов български университет:
ХАРМОНИЯТА И НЕЙНОТО
РАЗРУШАВАНЕ В ПОЕЗИЯТА НА ИВАН
ДАВИДКОВ

12.30 – 12.45

Боряна Владимирова, Институт за литература - БАН:
МОДЕРНИЯТ СВЯТ И ПОЕТИКАТА НА
ПРЕДМЕТНОСТТА В ЛИРИКАТА НА
ИВАН ДАВИДКОВ

12.45 – 13.00 Дискусия

13.00. – 14.00 Обедна почивка

СЛЕДОБЕДНО ЗАСЕДАНИЕ

Водещ: Морис Фадел

14.00 – 14.15

Росица Чернокожева, Институт за литература - БАН:
СЪНИЩАТА В ЛИРИКАТА НА ИВАН
ДАВИДКОВ – ПСИХОАНАЛИТИЧНО

14.15 – 14.30

Борислав Давидков, Академия „Иван Давидков“:
ОБРАЗИТЕ НА СМЪРТТА И
РАЗБИРАНЕТО ЗА КРАЯ В КЪСНАТА
ЛИРИКА НА ИВАН ДАВИДКОВ

14.30 – 14.45

Пламен Антов, Институт за литература - БАН:
ПРОЧИТ НА ЕДИН СОНЕТ –
„ЗАПУСТЯЛАТА ЖИВОВСКА ЦЪРКВА“

14.45 – 15.00 Дискусия

Водещ: Александра Антонова

15.00 – 15.15

Дора Колева, Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“:
СИНТЕЗ НА ЖИВОПИС И МУЗИКА В
ЛИРИКАТА НА ИВАН ДАВИДКОВ

15.15 – 15.30

Калин Николов, Национална галерия:
ПИСАТЕЛЯТ НЕ САМО КАТО ХУДОЖНИК, НО И КАТО ИСТИНСКИ ХУДОЖНИК

15.30 – 15.45

Снежина Врангова-Петкова, Национална музикална академия „Проф. Панчо Владигеров“:
МУЗИКАТА КАТО ТОПОС В ТВОРЧЕСТВОТО НА ИВАН ДАВИДКОВ

15.45 – 16.00

Лилия Желева, Софийски университет „Св. Климент Охридски“
УКРАИНСКА ПОЕЗИЯ ПРЕЗ ПРЕВОДАЧЕСКАТА ПРИЗМА НА ИВАН ДАВИДКОВ

16.00 – 16.15

Борислав Давидков, Академия „Иван Давидков“:
ТРИ ДАРСТВЕНИ НАДПИСА В КНИГИ ОТ БИБЛИОТЕКАТА НА ИВАН ДАВИДКОВ В ОБЩЕСТВЕНО-ИСТОРИЧЕСКИЯ ИМ КОНТЕКСТ

16.15 – 16.30

Александра Антонова, Институт за литература – БАН:
ДАРСТВЕНИ НАДПИСИ ОТ ИВАН ДАВИДКОВ В ЛИЧНАТА БИБЛИОТЕКА НА СТОЯН КАРОЛЕВ

16.30 – 16.45

Малина Димитрова, Великотърновски университет „Св. св. Кирил и Методий“:
ИНСТИТУЦИОНАЛНИ И КОМУНИКАЦИОННИ СТРАТЕГИИ ЗА СЪХРАНЕНИЕ НА ПАМЕТА. МОДЕЛЪТ НА БОРИСЛАВ ДАВИДКОВ ЗА ЛИТЕРАТУРНОТО НАСЛЕДСТВО НА ИВАН ДАВИДКОВ

16.45 – 17.00 Дискусия и закриване на конференцията